

Číslo 2, ročník II, únor 2008

Cena 18 Kč



KABRŇÁK



Rodinné pasy
Pojistěte si psa
Putování zahradou Evropy
Představujeme firmy Apis a Portas

Pomůžeme Vám splnit Vaše
představy o hezčím domově

PODLAHY Liška

- PLOVOUCÍ PODLAHY – laminátové a dřevěné
 - KOBERCE • PVC • PARKETY (i renovace)
 - SPORTOVNÍ PODLAHY • PRŮMYSLOVÉ PODLAHY
- PORADENSTVÍ A KALKULACE ZDARMA**

**S námi investujete
do kvality**

Cejl 12/14, 602 00 Brno
Parkování u prodejny ve dvoře

Tel.: 545 210 346
Mobil: 603 473 300
Fax: 545 216 727
E-mail: info@podlahyliska.cz
www.podlahyliska.cz



3490,-

Lind

AKCE

4 židle za 2444,-

Šibal
FURNITURE
Dánské sedací soupravy
Brandlova 4, Brno 602 00
Tel.: 775 173 007
Židle a stoly
www.sibal.cz

www.pneubily.cz

PNEUSERVIS – AUTOSERVIS

novinka • AUTOSKLO • novinka

Pneuservis Bílý & syn s.r.o.
BRNO-Bohunice, Kamenice 2 (naproti Kauflandu)
tel. 547 246 681 • e-mail: info@pneubily.cz

TO NEJLEPŠÍ Z MORAVY A VYSOČINY



STARÉ DVEŘE OPĚT NOVÉ!

PORTAS®

JEDNIČKA NA RENOVACE V EVROPĚ

- renovace dveří a zárubní
- vchodových dveří vč. zabezpečení
- vysoká kvalita, dlouhá životnost
- dodávka nových dveří fóliovaných i dýhovaných
- zhotovení posuvných dveří na míru
- renovace kuchyní
- výroba nábytku na míru
- bezplatná služba dveřmistra

PŘIJEME
stolaře a truhlářeSystém renovací
pro každé dveře

Odborný závod PORTAS

Kamenná 11, 639 00 Brno

tel./fax: 543 241 583, mobil: 777 203 908

ŽALUZIE
Na všechny typy oken ...
Výroba, prodej, montáž

**ROLETY
MARKÝZY
GARNÝŽE**
INDOORS – provozovna:

Pellicova 5b, 602 00 BRNO
Tel./fax: 543 241 853
Mobil: 603 225 863

BOMBA!!!

Leasing na pořízení bytu, až 20 let.
Neprokazujete příjmy ani registry.
Nebankovní hypotéka na exekuce,
dluhy, zástavy, až 20 let.
Zpětný leasing družstevních bytů.

tel.: 776 119 448

Až 5 000 Kč

měsíčně bez práce!

Udělejte ze svého auta,
domu či plotu reklamní
plochu!

Tel.: 511 511 588

Práce až za
15 000 Kč měs.?

Využijte program
při pracovním zařazení.
Uplatnění až v 27 oborech!
Tel.: 511 511 011

ZASKLENÍ LODŽIE

OPTIMI®

VÁM ŠETRÍ TEPLA A PENÍŽE

Originální finský zasklivač systém posuvných
a olovných ložených skel bez svislých nímů.
Na přání doplňkové konstrukce, vykrytí spodní
části zárubní, možnost horečného řešení.
sušáky prádla, atd.

ZAKLÍKA S (F)

NEJLEPŠÍ KRYTINY V ČR:
Zaskleno více než
45 000 balkonů

MONTÁŽE PROVÁDÍME PO CELÝ ROK

OPTIMI, spol. s r.o., Lidická 31, 602 00 Brno

tel.: 541 241 697 • mobil: 720 440 150

optimi@quick.cz

www.optimi.cz, www.optimi.eu

Držitel ISO 9001:2001 a vyhradit licenční výkonnosti CR podle svého vlastního potřeby WZ 1995/09

Stříkané tapety již od 99 Kč/m²

špičková kvalita — exkluzivní vzhled — výhodná cena přímo od dovozce

• Malířské práce, omyvatelné malby, syntetické a fasádní nátěry

• Sprchové a vanové zástěny a boxy

bezúdržbový provoz, záruka 3 roky, výroba atypických velikostí, možnost montáže

• Shrnovací plastové a koženkové dveře a stěny s možností montáže



Kovařovicova 4, tel./fax: 541 262 255, 608 820 042, www.lang.cz

Na výbavě nešetříme!

Rádio s přehrávačem CD MP3 již v základní verzi.

Chevrolet Aveo
již od 209 000 Kč*



AVEO Bohatá výbava, výjimečný poměr cena/výkon, praktičnost, zábava - to vše Vám nabízí Chevrolet Aveo! Vyberte si nyní Aveo 4dv. za skvělou cenu již od 209 000 Kč*. V základní výbavě je kromě jiného i rádio s přehrávačem CD MP3. Za volantem se už nikdy nebudete nudit!

5
letZÁRUKA
CHEVROLET

VELKÉ PLUS.



BS auto Brno, a.s.

Veslařská 2, 637 00 Brno, tel: 541 22 15 15, fax: 541 221 520
e-mail: info@bsauto.cz, www.bsauto.cz

Váš autorizovaný
dealer Chevrolet.

OBRAZY A ODRAZY

Kmen statného dubu se odrážel na hladině řeky, motiv jako stvořený pro malíře krajináře. Hezká tvář se odrážela v zrcadle divadelního foyeru, motiv jako stvořený pro uměleckého fotografa-portrétistu. Světlo plynové lampy se odráželo ve velkých loužích po noční bouři, motiv jako stvořený pro kameramana natáčejícího atmosféru letní noci.

Od odrazu už je to jen kousek k obrazu, které umísťujeme na stěnách našich bytů, domů, firem a úřadů. Obraz je ve většině případů odrazem přírody, historické události, technické vymoženosti, a tak se dá říci, že na našich stěnách visí kus přírody nebo společnosti.

Existují ovšem obrazy, které mají, lépe řečeno měly v minulosti výsadní postavení. Byly to obrazy státníků, vládařů a prezidentů. V určité době se dokonce stanovila povinnost takové obrazy věšet a řádně se o ně starat. Jistě si vzpomínáte na situaci hospodskou, kdy obraz císaře pána byl „pokropen“ muším trusem a okomentování takového stavu mohlo se stát pro aktéry přímo tragédií. Švejkárna nemusí být vždy správně pochopena.

V totalitních letech se obrazy všech prezidentů věšely v takovém počtu, že jejich výroba a prodej byly skutečně velmi výnosné. Byl to odraz doby a obraz společnosti. Pokud v těchto dobách nevisel v našem bytě „namnožený“ státník, pak se jistě v každém pokoji nacházel minimálně jeden zaručeně ověřený duplikát světoznámého malíře. Kopii si mohl dovést každý, originál málokdo. Navíc majitelé originálů byli ihned podezřelí.

Situace se obrátila po sametové revoluci. Majitelé originálů jsou uznávanými a počestnými občany a nikoho nezajímá, kde na to vzali.

Ani obrazy vládařů už není povinnost věšet na každém rohu. O duplikáty a kopie není zájem. Je to opět odraz doby a společnosti.

Existuje ovšem jeden případ, kdy si vážíme duplikátu stejně jako originálu. Je to případ, kdy nerozeznáte bez bližšího zkoumání falzifikát od originálu.

Je to případ, kdy kopie je věrným odrazem originálu. Z toho plyne, že bez originálů se neobejdeme. A pokud chcete být i vy originální, nestaňte se odrazem doby. Jděte svou vlastní cestou. Jedno originální řešení už prověřilo století. Je to návrat k morálním a duchovním hodnotám a k pomoci potřebným. Monsignore biskup Vojtěch Cikrle budiž nám všem příkladem. Kopie tohoto muže v srdci i duši každého z nás má cenu originálu...



Místo loď ŠALINA

Na titulní straně prvního čísla nového čtrnáctideníku ŠALINA se v listopadu loňského roku objevil primátor města Brna Roman Onderka se svou slovní zdravicí a také symbolická fotografie loď Bratislava „na špalcích“, která by měla od jara opět brázdit Brněnskou přehradu. Bylo to vskutku symbolické dovést se od pana primátora, jak „vitá“ ŠALINU a jak ji označuje za otevřenou a bezprostřední platformu, která pomůže městskému přepravci a všem Brňanům...

Uplynulo několik měsíců a ke slovu se dostala i loďní doprava, která ilustrovala primátorův text onoho prvního čísla. Už letos by měla turisty po přehradě vozit nová výletní loď. Plavidlo za devět milionů ale dopravní podnik kvůli nedostatku peněz nekoupí. Odložení nákupu nové lodi prodlouží život dosluhujícímu parníku Pionýr, který by patrně jinak skončil ve šrotu.

Nové periodikum údajně bude stát ročně 10 milionů Kč. Nebylo by tedy lepší raději poslat do šrotu rovnou ŠALINU a koupit novou loď? Rozhodně by se neprodělo. Kéž by se s péčí řádného hospodáře chovali ke svěřenému majetku i funkcionáři, kteří to mají v popisu práce. Možná se dočkáme toho, že přehradu bude brázdit ŠALINA. Pak bude ale lepší přehradu přeplavat a nespolehat se na otevřenou a bezprostřední platformu. Ta nás nikam nedoveze a dopravní podnik je přece od toho, aby nás dopravoval.



Tipy na víkend

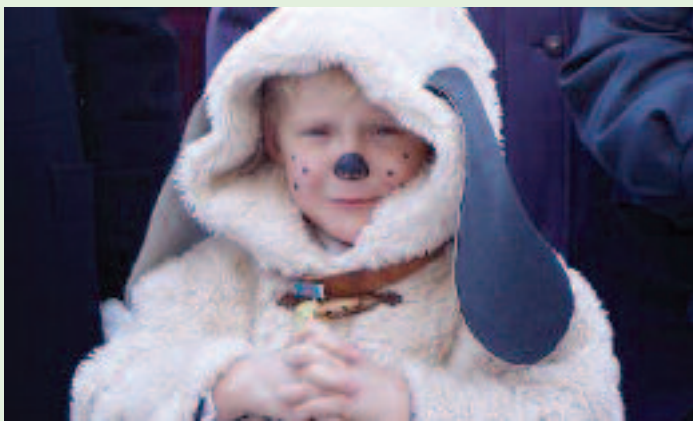
MASOPUST TELČ

Lidové tradice

Datum: 10. 2.

Lokalita: Telč – Vysočina

Popis: Telčský masopust se souborem Podjavořičan. Masopustní průvod s hudbou.



SLAVNOST OSKORUŠÍ

Zábava

Datum: 23. 2. od 13.00 hodin

Lokalita: Tvarožná Lhota, jižní Morava

Společenský dům

Popis: Hudební program, tradiční košť oskorušových a ovocných destilátů, domácí zabijačka a pokrmy z oskoruší, místní produkty a výrobky, stromky oskoruší a vzácných dřevin, semináře a poradna pro pěstitele, pasování Nositelů oskorušové tradice.

HUSTOPEČSKÁ
PĚTKA – ZÁVODY
PSÍCH SPŘEŽENÍ
HUSTOPEČE

Sport

Datum: 15. 3.–16. 3.

Lokalita: Hustopeče, jižní Morava

Popis: Aneb rozloučení se sezonou.

9. ročník závodu psích spřežení

ve sprintu.



35. ROČNÍK ČEJKOVICKÉ LAŤKY

Sport

Datum: 14. 3.

Lokalita: Čejkovice, jižní Morava

Popis: Závod ve skoku vysokém tradičně s doprovodem cimbálové muziky.

t i c

turistické | informační | centrum



Obecně prospěšná společnost Partnerství představila na nedávném 17. mezinárodním veletrhu turistických možností v regionech Regiontour nový turistický produkt, certifikaci Rodinná dovolená na jižní Moravě. Certifikace vznikla v rámci projektu SRP, byla tedy spolufinancována Evropskou unií a Jihomoravským krajem. Nabízí ubytovací zařízení na jižní Moravě, která poskytují opravdu kvalitní služby pro rodiny s malými dětmi.

Materiál doporučuje hotely a penziony, které jsou nejen svým vybavením, ale i poskytovanými službami ideálním místem pro rodinnou dovolenou. Ubytovací zařízení zařazená do této nabídky budou již v průběhu měsíce února označena obrázky čtyř usměvavých tváří. Tato značka kvality zaručuje prostředí, vybavení a služby uzpůsobené pro pobyty rodin s dětmi do 12 let.

Certifikát Rodinná dovolená zatím získalo sedm jihomoravských zařízení.

Další ubytovací zařízení se mohou do projektu hlásit průběžně prostřednictvím o. p. s. Partnerství (Petr Kazda – petr.kazda@nap.cz, tel. 515 903 118).

Základní povinná kritéria:

Prostředí: klidná a bezpečná lokalita, od dopravy plně oddělený venkovní prostor pro hraní s nejméně čtyřmi hracími prvky, nekuřácké prostory oddělené od ostatních pevnou přepážkou, světlá hrací místnost s oknem, hračkami a vybavením.

Vybavení uzpůsobené rodinám s malými dětmi: ohrazené postýlky a dětské sedačky, přebalovací stolky a koutky, zabezpečení zásuvek, dětské talíře, skleničky a příbory, varná konvice a mikrovlnná trouba pro možnost samostatné přípravy dětské stravy, vybavení pro ruční přeprání, usušení a vyžehlení na pokoji, nočníky, vaničky na koupání, topločerny, ohřívače mléka a nápojů, fény.

Služby: jídelní lístek s jídly vhodnými pro děti do 12 let.

K rozšířené nabídce patří:

Prostředí: unikátní ráz pokojů určených rodinám s dětmi, vymezený hrací prostor v pokojích a ohrádka na hraní pro malé děti. Vybavení: možnost zapůjčení babyphonu, ložnice s možností zatmění.

Služby: vyprání, usušení a vyžehlení do 24 hodin, dětský bar – ovocné šťávy a vhodné potraviny pro děti, ovoce, 1x týdně organizovaný program pro celou rodinu (společenské hry, výlety...), dárek pro rodiny ubytované na více nocí, možnost hlídání dětí.

Nabízená ubytovací zařízení v rámci jižní Moravy již nyní využívají rodiny systému RODINNÉ PASY, takto registrovaní mohou čerpat až 50% slevy.

Hustopečsko na Regiontouru bodovalo

Ve dnech 10.–13. ledna probíhal na brněnském výstavišti veletrh cestovního ruchu Go a Regiontour. Mikroregion Hustopečsko se zde jako už každoročně také prezentoval. Tentokrát však mnohem majestátněji, a to hlavně díky novému stánku.

Zájem z řad odborné i laické veřejnosti byl obrovský. Hlavním důvodem byla jistě vedle přitažlivosti nového stánku také ochutnávka vín a jiných pochutin. Na stánku se prezentovaly vždy dvě vinařské firmy z mikroregionu a samozřejmě také dlouholetí partneři ze slovenské Modry.

„S průběhem letošního ročníku a s naší účastí na něm jsme velmi spokojeni. Zhodnotila se tak několikaměsíční příprava nové expozice mikroregionu Hustopečsko,“ pochvaluje si tajemník mikroregionu Tomáš Lengál. Mikroregion Hustopečsko letos vsadil kromě nové expozice také na silnou spoluúčast podnikatelských subjektů. „Úroveň prezentace regionu včetně spoluvystavovatelů, vinařů a hotelových zařízení byla vysoká, což ocenili nejen starostové a další reprezentanti z nejrůznějších koutů republiky i zahraničí, ale i odborná a laická veřejnost. Hlavní cíl naší letošní účasti byl splněn nad očekávání,“ dodává Lengál.

Na stánku mikroregionu Hustopečsko se dostalo lidem nejen požadovaných informací, ale také štědrého pohostění. Vedle vína a dobrot byly návštěvníkům stánku prezentovány také nové propagační materiály mikroregionu. Reakce na tematicky zaměřené brožury byly opravdu pozitivní a v řadách zapálených turistů vyvolaly nemalý obdiv a zájem.

Radka Samsonová





KOMU JE PROJEKT URČEN

Projekt je určen pro rodiny (i neúplné) alespoň s jedním dítětem do 18 let, s trvalým bydlištěm v Jihomoravském kraji (případně s bydlištěm v Olomouckém kraji a kraji Vysočina). Registrace je ZDARMA.

START PROJEKTU RODINNÝ PAS

Jihomoravský kraj je první lokalitou České republiky, projekt Rodinné pasy zde byl spuštěn již v roce 2006. Na podzim téhož roku se připojil kraj Vysočina a na podzim 2007 se projekt rozšířil do Olomouckého kraje.

ROZSAH NABÍZENÝCH VÝHOD

Zájemci o rodinné pasy mohou využívat slevy z oblasti kultury a sportu, nákupů (oděvy, elektronika, sportovní potřeby) a ostatních služeb (např. restaurace, ubytování, dovolené).

Největší slevy jsou nabízeny v oblasti volnočasových aktivit, u poskytovatelů, kteří jsou příspěvkovými organizacemi Jihomoravského kraje, obcí a měst. Jedná se o muzea, koupaliště, divadla, památkové objekty, lázně, sportoviště a kulturní akce.

V soukromé sféře se slevy nejčastěji pohybují v rozmezí 10 % až 20 %. Příspěvkové organizace obcí, měst a kraje někdy nabízejí až 50 % slevu pro držitele rodinných pasů (ne všechny PO nabízejí slevu 50 %).

VYSTAVENÉ KARTY

Na základě registrace vám budou pasy zaslány poštou na uvedenou adresu. Karty se tisknou hromadně vždy po zaplnění databáze určitým počtem žadatelů. Termín doručení by neměl překročit 8 týdnů.

Slevy nabízené v projektu Rodinné pasy mohou držitelé karet využívat jak v celé České republice, tak i na Slovensku av oblasti

Dolního Rakouska. K dnešnímu dni je k dispozici síť 10 000 míst v ČR a na Slovensku, kde lze slevu uplatnit. V Rakousku nabízí své slevy od prvního července roku 2006 celkem 769 společností a subjektů.

Obecně jsou připraveny slevy v následujících oblastech:

- kultura,
- volnočasové aktivity,
- spotřební nákupy (oděvy, elektronika, sportovní potřeby),
- ostatní služby (restaurace, ubytování, dovolené).

Počet poskytovatelů zapojených do slevové sítě Rodinných pasů se dále rozšiřuje. Jedním z cílů organizátorů v tomto roce je nejen navýšit počet poskytovatelů,

šenk
DŘEVO EURO 68/78
PLAST deceunick® zedow
HLINÍK
GARÁŽOVÁ VRATA
INTERIÉROVÉ DVEŘE
OD 20.2.2006 ZIMNÍ SLEVY NA VÝROBKÝ I MONTÁŽ
KOVÉ ŠESTIHRANOVÉ PROFILY deceunick Inoutic Prestige

OKNA - DVEŘE, ZIMNÍ ZAHRADY

Komárov 31, 639 00 Brno, tel./fax: 543 212 132, mobil: 605 298 820, www.senk-okna.cz



REGISTRUJTE SE A ZÍSKÁTE RODINNÝ PAS

ale také posunout slevy na takovou výši, aby jejich prostřednictvím došlo k maximálnímu finančnímu efektu.

CHCI SE DO PROJEKTU ZAPOJIT

Pro poskytovatele slev NEPLATÍ omezení na kraje. Máte-li zájem se zaregistrovat do sítě poskytovatelů, napište prosím na níže uvedený e-mail základní informace o vaší firmě a kontakt na vás. Na základě těchto informací se s vámi spojí pracovník realizační firmy a dohodne se na případné spolupráci. Poté budete zaevidováni do databáze poskytovatelů slev.

VÝHODY PRO POSKYTOVATELE

Přínos poskytovatelů je bezpochyby v kupní síle držitelů RP. Poskytovatelé jsou prezentováni v databázi poskytovatelů projektu, která je umístěna na www.rodinnepasy.cz a kterou rodiny využívají k vyhledávání slevových míst. Zapojení do slevové sítě je bezplatné, stejně jako základní prezentace v databázi poskytovatelů.

SPOLEČNÉ AKCE DRŽITELŮ RODINNÝCH PASŮ

V rámci projektu Rodinné pasy se v Jihomoravském kraji pořádá Den s Rodinnými pasy v Mariánském údolí. Tato akce probíhá každoročně v měsíci květnu. Jedná se o setkání držitelů pasů. Pro děti je připravena řada atrak-

ci, soutěží o ceny a zajímavých vystoupení, např. v roce 2007 za námi přijela Majda z Kouzelné školky.

V září 2007 proběhla také akce Rozloučení s prázdninami v Šiklově mlýně, kde se setkaly rodiny z Jihomoravského kraje a kraje Vysočina. *red*





CHYTRÉ ŠPUNTY

Zátka neboli špunt je předmět, který se používá k uzavření nádoby. Se zátkou se denně setkáváme, kdo z nás by neznal korkový špunt v láhvi vína. Málokdo ale ví, z čeho se taková obyčejná zátká vyrábí a jakým způsobem. Není také vůbec od věci vědět, jaké výhody má uzavěr oproti anorganickým špuntům plastovým.

Korek pocházející z kmene dubu korkového má domov v jižní Evropě. Tento strom se od 15. roku věku olupuje v cyklech šestiletých a osmiletých. Tvoří silné, po celé délce kmene místy rozpukané vrstvy, na kterých lze dokonce vypořovovat zvrstvení odpovídající ročním přírůstkům, dalo by se říci, že se jedná o jakési korkové letopočty. Buňky, z nichž se korková kůra skládá, mají živý obsah a mezi sebou vytvářejí i jakési „narázníkové“ mezírky, a právě proto je tato hmota tak přizpůsobivá a pružná.

Navíc nepropouští tekutiny ani plyny. Podobné vlastnosti má jen velmi málo přírodních produktů, a proto právě korek je velmi žádaný a v dnešní době už i poměrně vysoko ceněný. Jeho využití není jen za účelem uzavírání lahví a sudů, ale také ještě znáte korkové podlahy, záchranné pásy atd. Technické zpracování korku není složité. Sloupnuté kůry dubu korkového se narovnají buď lisem, nebo se zatíží kameny, pak se suší, a to buď prostě na vzduchu – korek bílý, nebo na ohni – korek černý. Zátky se z něj původně dělaly ručně, nyní samozřejmě vše obsluhují stroje.

Vraťme se ale na úplný začátek. Když se řekne korková zátká, většina lidí si vybaví láhev s vínem. Všechna dobrá vína na celém světě (61 zemí světa) jsou plněna do lahví s přírodní korkovou zátkou. Proč? Největší předností je již zmiňovaná pružnost, díky které je schopen

se přizpůsobit sebemenším nerovnostem v hrdle láhve. K tomu přispívá i důležitá vlhkost ve vinných sklepicích a především vlhkost ze strany vína, což způsobuje mírné zvětšení objemu a vytvoření dokonalé těsnosti. Korek navíc zabráňuje přístupu kyslíku do láhve, a tím eliminuje nežádoucí oxidaci vína. Korek je organická látka, a tak k výměně vzduchu mezi vínem a okolím dochází velmi pomalu – to má za následek vyzrání vína v průběhu jeho archivace, a to je efekt žádoucí.

Výrobky z korku používali už obyvatelé starověkého Řecka sedm set let před Kristem, korkové duby se dožívají stáří až pěti set let a mohou produkovat korek až dvě stě let. Jeden centimetr krychlový korku obsahuje asi čtyřicet milionů přírodních buněk a roční celosvětová spotřeba korkových zátek je asi patnáct miliard kusů.

Na závěr ještě několik rad, jak správně uzavřít láhev korkovou zátkou. Alespoň si uvědomíte při „odpalování“ zátky od šampaňského, jaká je to věda, a možná i tento špunt, který běžně vyhazujete, se stane součástí vaší sbírky. Vlastní zmáčknutí zátky má probíhat pomalu, aby se korek nepoškodil, ale naopak zasouvání do láhve má se dít co nejrychleji.

Nezapomeňte, že chytré přírodní špunty korkové se nekamarádí s hloupými špunty plastovými.



SŮL NAD ZLATO



Sůl se v lidském životě stala surovinou, nad kterou se nikdo z nás nijak nepozastavuje. Sáhne po ní automaticky při přípravě nejrozumnějších jídel, nikdy v domácnosti nechybí, je všude potřebná, a jak se lidově říká – bez soli to nejde. Bez soli nemůže ani správně fungovat naše tělo. A proč vlastně to všechno? Jednou z předností soli jsou léčivé účinky minerálů, které se v ní nacházejí.

(Pokračování na str. 7)



Na první splátku vozu **Škoda Fabia** totiž potřebujete pouze **1 korunu**.

A počítejte dál: prostorný vůz s bohatou výbavou (včetně 4 airbagů, ABS a posilovače řízení), s měsíční splátkou 3 790 Kč po dobu 72 měsíců. Že už se vidíte za volantem? A to si můžete financování upravit klidně podle svého – akontace může být 1 Kč až 70 %, délka splácení 36–72 měsíců a zůstatková hodnota od 119 Kč do 20 % z ceny vozu. Navíc jsme pro vás připravili velmi výhodné pojištění, které lze započítat do splátek. Přijďte co nejdříve na zkušební jízdu, těšíme se na vás.

ŠkoFIN RPSN 8,11 %. Nabídka je limitovaná.



TEĎ STAČÍ PRACOVAT
JEN PŮL MINUTY

Okružní 5
638 00 Brno-Lesná
Tel.: 545 222 420, 602 592 670
e-mail: autosalon@automediambm.cz
www.automediambm.cz
www.skoda-auto.cz

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

Automedia

Na začátku byly solné doly, které se již po staletí využívaly k léčbě různých onemocnění. Ve 30. letech 19. století vznikl nejznámější solný důl ve Vieličce u Krakova – zde se léčí astma, choroby hrdla, dýchacích cest a alergie. A co vlastně přináší pobyt v solných jeskyních a proč se o nich tolik mluví? Rozlišujeme dva typy jeskyní – vybudované z kamenné soli nebo z mořské soli. Mořská sůl je získávána z oblasti Mrtvého, Černého a Baltského moře a obsahuje mimo chlorid sodný až 55 % minerálů. Jedna hodina strávená v solné jeskyni s mořskou solí se rovná třídennímu pobytu u moře.

V solné jeskyni panuje unikátní a nenapodobitelné klima, vyznačující se svou vysokou bakteriologickou čistotou s makroelementy nasycenými

záporně ionizovaným vzduchem, dostatečnou vlhkostí a teplotou. Vzduch je nasycený sloučeninami jódu, vápníku, hořčíku, sodíku, brómu a dalšími, které blahodárně působí na lidský organismus. Kromě léčení nemocí horních a dolních cest dýchacích, snížené funkce štítné žlázy, srdečních onemocnění, nemocí trávicího traktu a dermatologických nemocí blahodárně působí také na pleť, náladu, energii, obranyschopnost, imunitní systém, a to jak na děti, tak i dospělé. Nicméně návštěva solné jeskyně se nedoporučuje osobám trpícím zvýšenou funkcí štítné žlázy a klaustrofobií. Dále byste neměli do solné jeskyně chodit, pokud trpíte zrovna nachlazením, teplotou, akutní rýmou, dráždivým kašlem, akutními záněty. V těchto případech raději zůstaňte doma v posteli.

ZaK

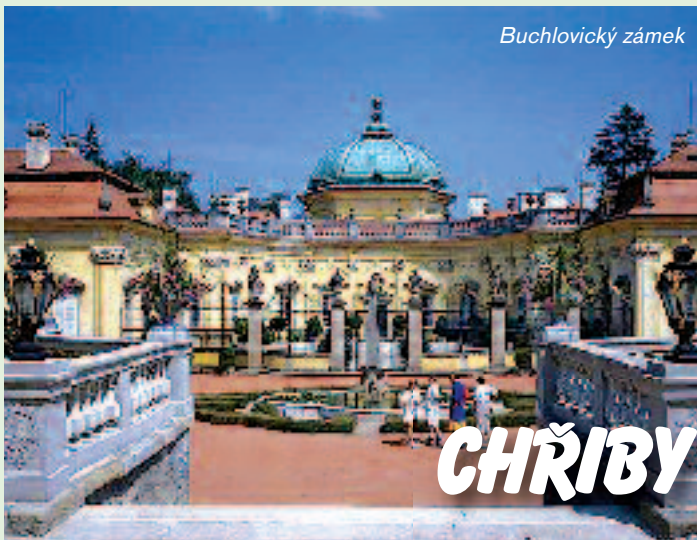


Nový Kyron nyní i s novým motorem 2.0 XVT...
Přijďte si ho i Vy vyzkoušet při předváděcí jízdě...

Automedia

Okružní 5, 638 00 Brno-Lesná
Tel.: 545 222 420, 602 592 670
e-mail: autosalon@automediambm.cz
www.automediambm.cz

Buchlovický zámek



CHŘIBY A DOLNÍ POMORAVÍ

1. den: hrad Buchlov a zámek Buchlovice

2. den: tupeská keramika a husitský sloup

V severní oblasti se úrodná nížina laskavě dotýká mírných kopců Chřibů a Kyjovské pahorkatiny a vytváří neuvěřitelně krásnou přírodní scenérii. Do této společnosti přírodních krasavců se samozřejmě musí zařadit i unikátní lokalita Moravské Sahary (čtete na jiném místě) a Strážnického Pomoraví.

Ovšem nejen přírodou je znám tento kraj. Kulturní památky jsou zde rozesety jak třešinky na zeleném a několikapatrovém paloučku. Za všechny památky jmenuj-

me alespoň barokní perlu Moravy zámek v Milovicích, kouzelné městečko Strážnice se skanzenem a překrásnými dobovými hradbami a záměčkem. Patří sem také něžné oblíny kopců v blízkosti hradu Buchlov a zámku Buchlovice. Zámek byl postaven na počátku 18. století v barokním stylu. Pro svoji italskou choť jej nechal vybudovat Jan Dětřich Petřvaldský. Nachází se zde i květena středoevropská a exotická, ze stromů na vás pokřikují pávi, a tak se najednou ocitneme jakoby na jiném světě. Další zajímavostí je i socha svatého Petra a Pavla, která byla původně umístěna na brněnském Petrově a nyní se nachází před kostelem svatého Martina.

Po žluté turistické značce se dostaneme od zámku k hradu. Hrad je jednou z nejstarších staveb na Moravě, pochází již ze 13. století a byl postaven v pozdně románském stylu, dnešní podoba je však renesanční až raně barokní. Cestou k hradu jej vidíme, ale jakmile se přiblížíme „na dostřel“, ztratí se nám z očí. Je to pověra, nebo skutečnost? Napište nám své zkušenosti!

Další výlet z Buchlovic si můžeme naplánovat ve směru západ-

tě z Nedakonic vydáme přes Polešovice, kde se opět setkáme s vinohrady, do obce Ořechov. Zde se nachází původně barokní zámek, který je však nepřístupný veřejnosti. Z Ořechova se po zelené značce vydáme malebnou stezkou mezi vinicemi přes Újezdec, směr Osvětimany. Cestou mineme přírodní památku Medlovický lom a zelená značka nás opět zavede do lesů buchlovských, náležících Stupavské vrchovině. PaP



Tupeská keramika

NA JIŽNÍ MORAVĚ JAKO V AFRICE

Vegetace na Moravské Saharě



Smil písečný

Moravská Sahara je dosažitelná vlakem, autem i na kole. Váté pisky, transportované a uložené činností větru, najdete v blízkosti Bzence-Přívozu. Za pár let tudy pravděpodobně povede dálnice – rychlostní silnice R55 a „pouští“ se budou prohánět i vlakové soupravy – pendolino. Je tedy nejvyšší čas si něco říci o písečných dunách, které jsou neuvěřitelnou atrakcí v celé střední Evropě. V dalších řádcích se vám pokusíme vše stručně popsat a vysvětlit.

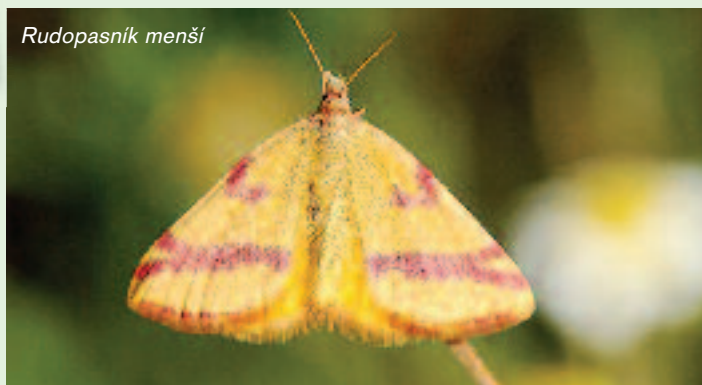
Dokumenty ze 13. století o kraji mezi Bzencem a Ratiškoviciemi a tokem Moravy hovoří o dúbřavě – čili vlhkém místě porostlém duby. Jenže pak se začalo kácet a počátkem 19. století se už zde objevovaly jen ojedinelé stromy a pařezy. Kde se však vzalo tolik písku? Kácení obnažilo půdu a vědci soudí, že koncem doby ledové sem větry odkudsi ze severozápadu navály až dvacetimetrovou vrstvu písku. Když duby zmizely a horní vrstva půdy se odkryla, dal se písek do pohybu a vše v okolí pokryly vrstvy písku.

Mapa z roku 1827 už označila krajinu jako pustinu, kterou místní překltili na Moravskou Saharu. Právě v tomto období se pokoušel zalesnit oblast Jan Bedřich Bechtel. Vysadil 4,5 milionu borovic. Dodnes borovice a trávy tvoří základní zeleň. Z dalších rostlin a živočichů se v této přírodní památce setkáte i se zvláštními bodláky, které znáte z přímořských oblastí, a při troše štěstí narazíte i na kudlanku nábožnou.

Taková je Moravská Sahara.....

JaPe

Rudopasník menší



PUTOVÁNÍ ZAHRADOU EVROPY

Dříve se Lichtenštejnové proháněli Lednicko-valtickým areálem na koni. Pánové jezdili na koňském hřebetu a dámy dávaly přednost kočáru. A nebyli to žádní troškaři. Zámek v Lednici považovali za rekreační chatu a zámek ve Valticích za rodinný domek. V létě jezdili na své letní sídlo Hraniční zámek a z balkonu pozorovali hladinu rybníka. I dnes se můžete kochat krásou areálu v kočáru taženém párem koní, na kole, po vodě či pěšky a v Hraničním zámku přenocovat nebo se jen tak zastavit na skleničku vína.

Dříve se tomuto kraji říkalo Lednice a její zahrady a dodnes je zámek v Lednici a zámek ve Valticích cílem mnoha turistů, a to nejen proto, že Lednicko-valtický areál je od roku 1996 zapsan na seznamu světového kulturního dědictví UNESCO.

Tyto překrásné majestátní zámky jsou opřevány na prvních stranách turistických průvodců jižní Moravou. Mají na to samozřejmě právo. Ale víte také tolik o okolních památkách

a stavebách? Udělejte si procházku po značených turistických trasách zahradou Evropy.

NA LOUV S LICHTENŠTEJNY v Lednicko-valtickém areálu (I. část)

Rozhlednu Minaret nepřehlédnete v lednickém parku asi 2 km severně od zámku. Je vidět již ze silnice, kterou se do Lednice přijíždí. Do výšky téměř 60 metrů, odkud uvidíte zámecký park, Pálavu, Bílé Karpaty a dokonce vrcholek věže svatoštěpánského domu ve Vídni, vás dovede 302 schodů. Na zdech najdete maurské kresby a nápisy.

K Janovu hradu dojdete po 4 km chůze východně od Lednice po zelené turistické trase. Hrad připomíná středověkou zříceninu a stojí na bažinách, kde jej nechal postavit Jan Lichtenštejnský. V době lovů a štvanic tu panstvo pořádalo velkolepé hostiny, na nádvoří bylo osm ohnišť. Dnes slouží jako krásné místo pro konání svateb.

Pět set metrů od Janova hradu stojí Lovecký zámek, který sloužil jako myslivna.

Na památku uzavření míru mezi Francií

a Rakouskem v roce 1797 nechal Alois Josef I. z Lichtenštejna postavit 3 km severně od Lednice Obelisk. Připomíná 23 m vysokou pyramidu, na vrcholu s pozlacenou hvězdou.

Romantiku kolem severního břehu Prostředního rybníka, který je součástí soustavy šesti lednických rybníků, vytváří Rybníční zámek, který připomíná spíše malou vilu. Je veřejnosti nepřístupný. Od zámku je průhledem zalesněného břehu vidět Nový dvůr a chrám Tří Grácií. Nový dvůr v dnešní době slouží chovu koní, kdysi se tu chovaly ovce. Na



Lovecký zámek



Hraniční zámek

tomto statku je uprostřed kruhová rotunda a v ní vymalovaný salonek. Do Nového dvora krácejte po červené turistické trase. Na téže trase stojí socha trojice nahých krásných žen, podle které byl pojmenován již zmiňovaný chrám Tří Grácií. Ve skutečnosti ale žádné grácie nejsou. Socha zobrazuje antickou bohyni Athénu, Afroditu a Artemidu. Kolonádu chrámu tvoří půlkruhový ochoz s dvanácti jónskými sloupy. Ovšem můžete se nechat uchvátit pouze řeckými bohyněmi, protože kolonáda je uvnitř nepřístupná.

Když budete z cestování za těmito krásami Lednicko-valtického areálu unavení, zastavte se na břehu lednických rybníků, které jsou součástí přírodní rezervace zřízené v roce 1953. Největší rybník Nesyt o rozloze 325 ha je největším moravským rybníkem. K soustavě lednických rybníků patří již zmiňovaný Prostřední a Mlýnský, dále pak Hlohovecký, Zámecký a Podzámecký. Okolní rozmanitá krajina se stala útočištěm pro netopýry, jejichž hustota zde patří k nejvyšším v České republice. Z hmyzu se zde potkáte s tesaříkem, proto koukejte pod nohy, ať na něj nešlápnete.

ZaK

Foto dodala obec Lednice

Janův hrad



Pověst o zvonění na Petrově

Na jaře roku 1645 se usadili švédští vojáci v Zábrdovicích a na Královské louce u Komárova (nedaleko kostela sv. Jiljí). Zde Torstensson rozbil svůj hlavní stan. Byl přesvědčen, že od velkého vítězství jej nebude dělit víc než týden. Tentokrát se pořádně přepočítal.

Jeho posádka byla už před Brnem čtvrtý měsíc, ale obyvatelé se pořád nevzdávali a bránili se jako lvi. Švédové už měli plno raněných a velice reptali. Nejvíce dopálen byl sám Torstensson. Jeho vojákům nebylo široko daleko rovno, a přece Brňany dosud nepokoril. Proto se rozhodl. Svolal do blízké předměstské hospody své důstojníky a řekl jim: „Zítřka naposledy udeříme na město. Ještě dřív než na Petrově bude zvonit poledne, musí být Brno naše. Jestli ne, odtáhneme.“

Hospodský, co musel obsluhovat švédské vojáky, už za tu dobu ledasčemu rozuměl. Když pochopil, co švédský vojevůdce říká, věděl, že se tuto důležitou zprávu musí ve městě dozvědět co nejdříve. Dostal se tajnými chodbami do města až k samému veliteli de Souchesovi a vše mu pověděl.

Časně ráno 15. srpna začala bitva na život a na smrt. Obránci města i obyvatelé bojovali ze všech sil. Když však na několika místech začali Švédové prorážet hradby a dostávat se do města, de Souches hned věděl, co udělat. Poslal staříčkého zvoníka, aby začal na svatopetrském chrámu zvonit poledne. Ačkoliv dělové koule věž notně poškodily, zvoník na ni z posledních sil vylezl a zatáhl za provaz.

Bylo právě jedenáct hodin, když se z věže na všechny strany do bitevní vřavy začal rozléhat hlas zvonu. Ohlašoval všem poledne. Jak Švédové uslyšeli zvonění, přestali bojovat a pomalu se začali stahovat. Než nastala noc, byli pryč. Brno a Brňané byli zachráněni.

Od těch dob se na památku té šťastné záchrany zvoní na Petrově poledne už v jedenáct hodin.



Biskup prezidentem

Celá republika žije volbou prezidenta. Sdělovací prostředky masírují občany a samozřejmě každý z nás si klade otázku, kdo by byl ten nejlepší? Oficiálních kandidátů je poměrně málo a politických zájmů mnoho. Opět jako by nešlo o nestranické a nadstranické obsazení Pražského hradu. Také naše redakce se zamýšlela nad vlastnostmi osobnosti, která by důstojně usedla na prezidentský stolec. Rozhodně naše společnost potřebuje obnovit morální hodnoty, pan prezident by měl být příkladem a kandidát by měl být také symbolem vyrovnání s komunistickou minulostí a neměla by to být figurka v rukou politických sekretariátů. Rovněž by neměl být umazán porevolučními nesametovými aférami. A tady už nastává problém. Takových lidí je málo, ale najdou se.

Za stávající situace rozhádanosti celého politického spektra nás napadlo několik kandidátů, ale jen jeden splňuje všechny předpoklady výše uvedené. Je to biskup monsignore Vojtěch Cikrle, pronásledovaný a zkoušený mnoho let totalitním režimem, člověk morální a vzdělaný, laskavý a navíc dokonce bezprostředně a moderně jednající osobnost s vizí na titulní strany novin a časopisů. Naše závěry vyplynuly z návštěvy, kterou jsme absolvovali v lednu letošního roku přímo u pana biskupa. Obraz s jeho jménem bude u nás rozhodně na čestném místě, i když se prezidentem asi nestane.

Diecézní muzeum Brno pro děti

ANDĚLÉ

– Muzejně výchovný program pro děti do 11 let. „Andělé“ pomáhají budovat vztah dětí k výtvarnému umění interaktivní formou, přiměřenou jejich věku. Povídky o andělech a obrázková prezentace uměleckých děl s andělskou tematikou.

Hra na anděly (formující děti k vzájemnému pomáhání si a nezištnosti).

Komentovaná prohlídka výstavy Vita Christi.

Výroba papírového anděla (upomínka, kterou si děti odnesou domů).

Andělé v katedrále sv. Petra a Pavla.

PŘÍBĚH SVĚTLA

– Muzejně výchovný program pro děti od 5 do 15 let. Příběh světla se snaží přiblížit dětem svět umění přijatelnou a zajímavou formou.

Audiovizuální prezentace výtvarných děl zajímavých z hlediska světla, povídky o světle a barvách, jejich funkci a používání nejen ve výtvarném umění, ale i běžném životě.

Optické klamy – hrátky se světlem i barvami.

Netradiční prohlídka výstavy Vita Christi.

Dekorace svíce, kterou si děti jako upomínku vezmou domů.

Prohlídka barevných vitráží v katedrále sv. Petra a Pavla.

KLÍČ A MEČ

– Muzejně vzdělávací program pro děti od 10 let zaměřený na odhalování dějinných příběhů ukrytých v památkách kolem nás. Program dětem přiblíží památný brněnský Petrov a umožní jim vyzkoušet si formou hry to, co se dověděly.

Audiovizuální prezentace o dějinách a současnosti Petrova a Brna.

Návštěva výstavy Vita Christi.

Prohlídka katedrály sv. Petra a Pavla.

Hra v areálu Petrov.



Časová dotace programů: 90–120 minut.

Cena programů: 30 Kč na žáka zahrnuje vstupné na celý včetně výtvarných potřeb. Pedagogický doprovod má vstup zdarma.

Program bude realizován při minimálním počtu 10 dětí.

Objednávky:

Tel. +420 731 404 000

E-mail petrov@petrovinfo.cz.

i do jiných tanečních příležitostí lidového života, a tím nabýval nových funkcí. Zvláště důležitou se stala funkce obřadní.

PROVÁDĚNÍ TANCE

Pro dokonalé provedení verbuňku je nutné, aby interpret ovládal několik dovedností. První z nich je zpěv, dále je nutné zvládat a správně využívat dialekt. U dobrého tanečníka se rovněž předpokládá dobrá znalost repertoáru písní, tedy textů a nápěvů, které se při tanci užívají. Z hlediska pohybového je důležitá náročnost, množství, pestrost, návaznost a úroveň provedení tanečních prvků a figur. Tanečník musí rovněž zvládnout prostorové uspořádání, kompozici a gradaci tance. Slovácký verbuňk je jedinečným projevem lidské kreativity právě tím, že na poměrně malém území, které Slovácko v rámci Moravy zabírá, a za použití shodných tanečních motivů (výskoků, přeskoků, odskoků, přiklepů, srážení pat,

podupů, potlesků, dřepů, přednožování, zanožování atd.), avšak jiným způsobem provedených a s jinou intenzitou, četností výskytu, vedením nohou, někdy i rukou, a držením těla při tanci se vyhranil v šest svébytných regionál-

CIFRUŇK • ČARDÁŠ • GREPČENÍ

SLOVÁCKÝ VERBUŇK

Dvacátého pátého listopadu 2005 prohlásil generální ředitel UNESCO slovácký verbuňk za mistrovské dílo ústního a nemateriálního dědictví lidstva. Slovácký verbuňk se tak stal první oceněnou nemateriální památkou naší země a za-

své taneční umění a povahu. Verbuňk se tancuje na určitý okruh písní, mezi nimiž od druhé poloviny 19. století převládají tzv. písně novouherské.

VZNIK TANCE

Název tance je odvozen z německého slova Werbung (tj. najímání, ucházení se) a z praxe náboru do vojenské služby, prováděné u nás do roku 1781 za účasti profesionálních vojenských tanečníků, jejichž projev byl asi jedním z impulzů ke vzniku tohoto tance.

Verbuňk je v České republice rozšířen pouze na Slovácku, kde se pro něj užívají nebo užívaly i ji-

né názvy – cifra, cifrování, cifruňk, čardáš, čardášování, verbování, skákání, grepčení (grebčení).

FUNKCE TANCE

Slovácký verbuňk se vyznačuje vysokou emotivností, což souvisí mimo jiné s tím, že jde o tanec improvizovaný a poskytující tedy širší prostor spontánnosti projevu. Původně se tímto tancem loučil odvedenec před odchodem do vojenské služby. Tanečník kompenzoval značné psychické napětí z blížící se životní změny, avšak současně dával najevo, že je této službě schopen. Svým tanečním projevem se snažil zapůsobit na opačné pohlaví. V tanci tedy dominovala funkce psychologická, soustředěná a erotická. Časem jej převzali i další mužští členové komunity, byl postupně začleňován



ních typů. Sami tanečníci i diváci vnímají verbuňk značně emotivně. Stejně jako v minulosti i dnes si cení vynikajících tanečníků verbuňku – verbiřů.

Soutěže o nejlepšího tanečníka slováckého verbuňku začínají regionálními koly. Finále pak probíhá jako pořad v rámci Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici. O tuto soutěž je velký zájem i mezi návštěvníky festivalu.

řadil se mezi devadesát prohlášených fenoménů z celého světa. Tanec byl oceněn pro svou vysokou uměleckou úroveň a byl označen za výraz kulturní identity celé oblasti Slovácka.

CHARAKTER TANCE

Slovácký verbuňk patří mezi mužské tance skočného charakteru. Je tancem improvizovaným, specifického rázu. Ačkoliv se tančí převážně hromadně, každý z tanečníků uplatňuje individuální taneční projev s ohledem na svou regionální a místní příslušnost,



NÚLK vydal šest videokazet s doprovodnými publikacemi, které dokládají vývoj jednotlivých stylů verbuňku. Mohou sloužit zájemcům jako studijní materiál.
www.nulk.cz





FIRMA Apis oslavuje úspěšných 10 let na trhu!!!

Firma zahájila svou činnost v roce 1998 pod názvem Jiří Kelnar-Apis. Obchodní název Apis-zateplování oken,s.r.o. používá od března 2003. Její hlavní sídlo je v Bílancech u Kroměříže a v současné době působí po celé České i Slovenské republice. Od doby svého vzniku se zařadila mezi nejvýznamnější firmy zabývající se technologií dodatečného zateplování oken. Vysokou kvalitu služeb zaměřenou na konečného zákazníka potvrdila obhájením certifikátu jakosti **ISO 9001 v roce 2004**. V loňském roce získala certifikát environmentu **ISO 14001-2005**, který uplatňuje zásady ekologického hospodaření.

Metoda firmy Apis spočívá ve výměně jednoduchého skla ve venkovním křídle okna za termoizolační dvojsklo uchycené do původního rámu pomocí štíhlých plastových profilů. Nedílnou součástí je i montáž těsnění mezi křídla a rámy, oprava kování a náhrada původní okapničky za novou z eloxovaného hliníku v barvě odpovídající použitému plastovému profilu. Díky montáži do původního okenního rámu odpadají jakékoliv stavební úpravy, čímž dochází k nemalým finančním úsporám.

Na základě požadavků zákazníků byla činnost rozšířena i do oblastí:

výměna skla za izolační dvojsklo v kovových rámech, plastových i euro oknech, vchodových dveřích a střešních oknech, zateplení luxfer, výroba vitráží amerického typu. **Dodávka a montáž stínicí techniky, sítí proti hmyzu.**

V současné době firma rozšířila své obchodní aktivity a nabízí plastová okna a dveře, sekční a výklopná garážová vrata i markýzy.

Tím se stává nabídka pro naše zákazníky komplexnější.

Firma nabízí splátkový prodej bez navýšení a pětiletou záruku.



ISO 14001 / ISO 9001
- záruka kvality

www.zateplovanioken.cz

Pro všechny zákazníky firma provádí nezávaznou a bezplatnou cenovou kalkulaci, kterou lze objednat na infolince **Infolinka 800 100 307**

SIMPLY CLEVER



ČEKÁ VÁŠ VŮZ STK?

Nabízíme Vám komplexní přípravu Vašeho vozu. Veškeré prohlídky provedou a případné nedostatky odstraní naši profesionální mechanici proškolení přímo od výrobce. Pracujeme pouze s nejmodernějším diagnostickým zařízením a používáme Škoda originální díly. Samozřejmě součástí přípravy na STK je prověření všech požadovaných parametrů, včetně seřízení světel. Budete mít naprostou jistotu, že je Váš automobil dokonale připraven.



ŠkodaService® ŠkodaOriginální díly®

Štouračova 1a
635 00 Brno-Bystrc
tel.: 546 215 573
tel./fax: 546 215 574
e-mail: info@autosalonhora.cz
www.autosalonhora.cz
www.skoda-auto.cz

Váš autorizovaný servisní partner Škoda:

AUTOSALON HORA

KABRŇÁK

S PŘÍLOHOU

REKLAMNÍ A REALITNÍ LISTY

Vydává Moravská reklamní, spol. s r. o.,

tel./fax: 545 175 967

ředitel společnosti:

PhDr. Jaroslav Petr

sekretariát: Zdeňka Křivánková

tel.: 545 175 844

šéfredaktorka: Iva Petrová

tel.: 545 175 967

vedoucí vydání: Lenka Matoušková

tel.: 545 175 845

komerční redaktorka: Zdeňka Křivánková

tel.: 545 175 844

sazba DTP JC

e-mail: cahel@jonatan.us.

Tisk: Graspo CZ, a. s., Zlín

Internet: www.mrs.cz

e-mail: info@mrs.cz, redakce@mrs.cz

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Ročník II, číslo 2/2008.

Distribuce Jihomoravský kraj

a kraj Vysočina.

Autorské grafické zpracování inzerce

je majetkem vydavatele.

Používání redakci zpracovaných inzerátů

v jiných médiích je porušováním autorského zákona.

MK ČR E 17737

ISSN 1802 - 7393

EAN 9771802739009

Rozšiřuje: PNS a. s.

Mediaprint & Kapa



POJISTĚTE SI SVĚHO MAZLÍČKA

Jistě jste už někdy byli se svým mazlíčkem u veterináře. Každý rok očkování, několikrát ročně odčervení a kvalitní krmivo. Už tak nás stojí pěkné peníze, ale jako člen rodiny má nárok i na zdravotní péči.

Mnohem horší je to v případě, kdy se náš pejsek zraní nebo je zraněn, a je třeba složitějšího zákroku. To už se musíte podívat do peněženky poněkud hlouběji. Naštěstí už dnes existuje řešení, jak případným náhlým výdajům předejít bez dopadu na psi i naše zdraví.

Není to tak dávno, kdy dvě přední české pojišťovny přišly s nápadem, že naši psi miláčci nejsou jen součástí domácnosti (jako tomu je u jiných pojišťoven) a nevztahuje se tedy na ně pouze pojištění odpovědnosti, tzn. „kdyby někoho pokousal“. Přišly s druhem pojistky, která chrání naše psy samotné – pojištěním nákladů na veterinární léčbu. Bohužel léky jsou drahé nejen pro lidi, ale i pro psy a málokdo z nás si uvědomuje, že kdybychom nebyli pojištěni všeobecnými pojišťovnami, stály by nás naše operace i léky majlant. Toto pojištění má za úkol eliminovat potenciální náklady i u našich zvířecích mazlíčků.

První, kdo s takovým pojištěním přišel na trh, byla Česká podnikatelská pojišťovna s pojištěním Mazlík. Předmětem pojištění jsou nutné, účelné a neodkladně vynaložené náklady na ve-

terinární výkony spojené s ošetřením zvířete a jeho léčbou v souvislosti s akutní nemocí nebo úrazem. Toto pojištění si můžete sjednat pro každého registrovaného psa, kterému není méně než šest měsíců a více než osm let.

Pojistná částka se pohybuje od 10 000 Kč do 30 000 Kč a roční pojistné od 600 Kč. Současně můžete psa připojistit i na odpovědnost za škodu jím způsobenou, a to až do výše 500 000 Kč. Takto se dají pojistit i speciálně vycvičení psi Horské služby, psi určené pro o-

sobní asistenci a canisterapii, a to za výhodnějších podmínek.

Pejska si můžete pojistit i v situaci, že s ním budete cestovat do zahraničí. V takovém případě musí mít vystavené Veterinární osvědčení a platný Pas zvířete v zájmovém chovu a zvíře musí být označeno tetováním nebo čipem.

Jako druhá pojišťovna, která takovouto službu nabízí, je Česká pojišťovna, která má pro změnu pojištění Mazlíček. Zde si psa můžete pojistit pro případ nemoci nebo úrazu, kdy dostanete uhrazeno až 70 % z nákladů na veterinární léčbu poskytnuté v České republice (procento se s rostoucím věkem psa snižuje). Hrazení léčebných nákladů platí po dobu až 30 dnů v případě nemoci a až 60 dnů v případě úrazu, kde jsou dále hrazeny i náklady na odnětí osteosyntetického implantátu.

Pojistit si můžete také případné uhynutí nebo utracení psa a odpovědnost za škodu na 2 000 000 Kč pro škodu na zdraví, 1 000 000 Kč pro škodu na věci, 500 000 Kč pro finanční škodu. Pojištění léčby i pojištění odpovědnosti ochrání psy voříšky i psy výstavní. Pro uzavření pojištění léčby úrazu nebo nemoci musí být váš pes zdravý a trvale označený mikročipem nebo tetováním, mladší 9 let, pokud má do 40 kg, nebo mladší 5 let, pokud má více než 40 kg. Pokud máte štěně do 1 roku, můžete získat při různé kombinaci slevu až 25 %. Co se týče pojistné částky, např. pro tříletého psa vás pojistka léčby úrazu nebo nemoci s limitem 15 000 Kč a odpovědnost za škodu se standardními limity vyjde na 1800 Kč ročně. red



POD SKOŘÁPKOU

Ořechy jsou bohaté na bílkoviny a tuky. Pokud sníte týdně půl až tři čtvrtě kila ořechů, pak můžete vynechat maso, a to i přesto, že máte velmi fyzicky náročnou práci. Pražení či vaření ořechů způsobuje přeměnu tuků, proto v takovém teplém stavu způsobují potíže játrům a žlučníku a mohou dříve nebo později ovlivnit jejich funkci. Rozhodně doporučujeme jíst ořechy v malých množstvích mezi hlavními jídly, ne na konci jídla, zvláště nějakého těžkého.

Různé druhy ořechů jistě znáte – kokos, vlašské či lískové ořechy, ale víte, že ořechy se dá i prát v pračce? V Indii roste strom zvaný mýdlový ořešák, jehož plody se sklízí v září a říjnu. Zralé ořechy mají nazlátlou barvu a jsou lepivé. Po sklizni se rozlousknou a slupky se suší v látkových pytlích. Slupky jsou prosáknuty cenou přírodní látkou – jemným saponinem, který je důkladnou čistící a prací substancí. Jakmile přijdou slupky do kontaktu s vodou, začnou vylučovat saponinový mýdlový výluh. Použít jej můžete jak na

bílé, tak i barevné prádlo, vlnu, hedvábí i přírodní alternativní materiály, lze s ním čistit i zlaté a stříbrné předměty a šperky. Dobře je snášen i osobami s alergií a lupénkou.

ZaK



To bych si liščil ešče jednú



Starý Cabúch jelí k céři na lášče-vu. Vlakem! Dyby šli pěšky, trvalo by ím to týdeň, ale měli by tú výhodu, že sa nemoseli dostat k súdu. Ale už sa stalo a sú v súdri síni. „Tož strýčku“ – pravili pán súci – „povězte nám, jak sa to všecko zeběhlo!“

Cabúch zatrubili do červeného šnuptychla, odkašlali a začali: „Pane rado, prosím ich pěkně, možu si sednúť? Viju – já včilkej chodím enom pěšky – viju, od téj doby, co sem sa tak – tento – tož abych začal z kraja... Tož tento, Kača – jako moja céra – žije z jedným nakladatelem v tem kombinátě – lebo jak sa to tento – tož jak bych vám to řekl... Nóóó, tož on nakládá uhel na vagóny a majú dohromady kvartýr, viju? No a Kača totkaj spadla ze schodů lebo co – a přej mosí ít na operáciju a že není plnoletá, tož snád' mosím podepsat jakýsi ten pervers. Až za měsíc sem došel na to, že to byla směnka na pět tisíc...“

Protože strýc byli ten deň u súdu poslední strana – pán súci ich v řečnování ani nezastavili, ba začali sa bodrostfů starého Cabúcha dobře bavit.

Strýc vytahli kočičák, naccpali fajku a vyprávjali dál: „Ja – tož abych nezašel vedle – rozlúčil sem sa s Terézú, to jako z mojů starů, viju? – vlézl sem do vagóna, šak lidí tam bylo jak maku, tož sem ostál v uličce u dveří. V jedné štáci, dyž už sa vlak rozjížděl, dobíhali ešče dvě lidé. Honem sem otevřel dveřa, ten jeden – za měj pomoci – skočil do vagóna a ten druhý, protože měl balík na rameně, utěkal při schodkách. Tož

sem ho ochotno chytíl ze lémece a vleču ho do vlaku. Ten ale sebú začal pytlavat a strašlivo břeskat. To ňa dožralo, tož pravím: Co břeskáš, balamuto – šak já ťa nepustím, nic sa neboj! Hodil sem ho za sebe jak počuranú kočku a přibúchl dvéřca. To ste ale měli vidět, co ten skřeček dělál za randál. Urazit mu hlavu, tož by z něho mohl byt tak dekl na putěnkú, ale řval div okna nepukaly. Nadál ně do hňupů, že přej mám v makovici sečku a že dyž dávali blbost, tož přej sem mosél ít najměň štyrykrát – a já nevím co ešče. Pane súci, viju – já su dobré chlapisko, kuřati neublížím – ale v tem momentě sem ho gabil za ohryzek a pravím: Basom ti dušu tvoju ohnivú, co sa paprčíš, ty itrnico. Člověk ti pomože a ty tak?! – Chlapík natahl krk jak koza po ořechovém listí a zaskřehotál: No né – hladit vás za to budu. Dyť já sem šél totkaj švagra enom vyprovodit! – Tož vidíte, može byt člověk k ludom ochotný? Nemožel!“

Pán súci sa uščúřili pod fúsa a pravili:

„No ja, strýčku – ale to tady v žalobě nemáme!“

Cabúch zamrkali, zabábali z faje a povídali dál:

„No šak je dobře – dyť já enom chcu, abyste věděli, proč nejez-

dím vlakem. A to hlavní teprú donde! Ja – tož rozlúčil sem sa s céřú radostnú, nakúpil všelijakých hlúpotin děckám, svatý obrázek z rámkem aj ze sklem, kosu, laterňu – a brál sem sa na štación. Vlak už tam stál, tož sem si vlézl do téj ciměrky, co sú tam dveřa na šuplík. Nikdo tam nebyl, tož sem si pověsil halenu k oknu, balík sem dál na lavku a šél sem si kúpit neco na čtení. Doňda zpátky, už tam byli lidé a na mojém místě seděl chlap jakýsi – ja, šak to sú oni, co tady stojí! Pozdravím křesťansky a hledím po svojich věcích – ja krúci, tož halena pověšená u dveří a balík na zemi. Zvíhám ho a učuju jakési řinčání: pane rado, to panenka Marija aj z laterňú doplátila na to stěhování! – To vy ste ňa přestěhoval? – ptám sa teho šohaja u okna. A ten na mňa zařval jak hotař: „Co je ně po vašich hadrách – já sem nikeho nestěhoval!“ – ale červený byl při tem jak lanžhotské nohavice.

No a včil sem tak nahlas uvažoval, jací sú lidé: „Víte, má ten pámbíček všelijakých strašáků na světě. Co není uvázaně řetazem, to lidé odnesou! Rád bych věděl, co to bylo za pajtáša? Dyby ně řekl, že chce lapět u okna, tož bych ho tam pustil a ten balík bych opatrně předělál, aby sa v něm nic nerozkřápal. Ale to né on

s tým praščí, rozmlátí to

a potom kamsi odleze. Mosél to byt nějaká trůba!“

Najednú ten, co seděl u okna, hépl, jak dyž ho šidlem džogne a zařval: „Chlape, řeknite ešče slovo a neco strašného sa stane!“ A já mu načisto klidňůčko povídám: „Ná počůvajte, a co vy sa paprčíte – co je vám do teho, dyž nekemu nadávám, kdo tu není? Dyť já mluvím o tem, co ně tú laterňu s obrázkem rozmlátí – a vy si tam čumte z okna a o mňa sa nestarajte!“ A on do mňa drcl. No to si možete myslet – to tak na mňa! A zasěj načisto klidňůčko sem mu řekl, aby si zdělál brýle – a on nechtěl. Tož sem mu ich zdělál sám – a liščil sem ho po hubě. A bylo po domluvě...“

Víte, pane rado, mňa lidé znají, já su dobrý chlap a jak už sem řekl, slámku do cesty nikemu nepoložím – ale všeckého do času, až sa ucho u-trhne!“

Pán súci sa dobrácky uščúřili, podívali sa na postiženého, který už neměl opuchlou hubu – a potom sa obrátili k Cabúchovi:

„Drahý strýčku, já vám všecko věřím, ale nedá sa nic dělat: tři dni podmínečně na jeden rok a sto korun na sirotky!“

Cabúch sa tak chutno zasmili, až ím v očách zabliščalo, a spokojeno súhlasili:

„Pane rado, tož to ja – na sirotky – to ja – to bych si liščil ešče jednú...!“

VYSVĚTLIVKY:
balamuta – nadávka
břeskali – křičeli
čučál – hleděl
dvéřca – dvéře
džogne – pichne
gabíl – chytíl
hěpli – skočili
hotař – polní hlídač
ich, ím – jich, jim
kočičák – pytlík na tabák
lapěl – seděl
laterňa – lucerna
lava – lavice
lémece – límec
liščili – dali políček
paprčíš – zlobíš
počůvaj – poslouchej
ščúři – usmívá
šnuptychl – kapesní štación – nádraží
teprú – teprv
totkaj – nedávno
včil, včilkej – teď

© Zdeněk Galuška – dědicové Slovácko sa súdri 3., upravené vydání 1974

Distillery Land likérky RUDOLF JELÍNEK – exkurze v Království slivovice



Společnost RUDOLF JELÍNEK a. s. ctí tradici palírenství, jejíž počátky sahají do druhé poloviny 16. století, a chce ji přiblížit veřejnosti. Proto se rozhodla aktivně věnovat oblasti cestovního ruchu a vybudovala exkurzní a návštěvnické centrum Distillery Land. Hlavním záměrem projektu Distillery Land je přiblížení tradice a umění přeměny ovocných plodů v kvalitní destiláty a prezentace původní „fabriky“, kde se snoubí tradiční výrobní postupy s nejmodernějšími technologiemi.

POJĎTE S NÁMI NA EXKURZI

Exkurze začíná v kinosále a její začátek patří krátkému videofilmu o vývoji palírenství na Valašsku, aby hned na začátku exkurze návštěvník nasál atmosféru vizovického kraje, kde to voní a chutná po slivovici.

Dále pak exkurze pokračuje přes pěstitelskou pálenici, která je vybavená technologií společnosti Arnold Holstein, která patří ke světové špičce v oboru výroby destilačních zařízení. V této pálenici se destiluje z netradičních druhů ovoce, např. malin, ostružin, jahod, borůvek atd. a zároveň se využívá pro pěstitelské pálení.

Muzeum palírenství, další zastávka na exkurzní trase, popisuje prastaré umění destilace a staletý vývoj ovocnářství a palírenství na Vizovicku. Právě ten vyústil na konci 19. století ve vznik mnoha soukromých palíren, z nichž jedna patřila rodině Jelínků. Řadu informačních textů dopňují historické fotografie, plakáty, dobové láhve, etikety či ukázky z firemního archivu destilátů.

Prostory egalizace s obřími dřevěnými káděmi jsou prostoupeny charakteristickou vůní slivovice a ovocných destilátů vůbec. V těchto místech probíhá proces dlouhodobého zrání ve velkých dubových kádích a nerezových tančích. V části egalizace se nacházejí také dřevěné boxy členů Spolku přátel Jelínkovy slivovice, které slouží k archivaci destilátů

členů Spolku, a opravdovým unikátem je tzv. slivovicopád.

Nejnovější zastávkou exkurzní trasy jsou prostory pro zrání zlaté slivovice a whisky Gold Cock. Návštěvníkům je zde zajímavou formou přiblížena výroba whisky a z vestavěného ochozu si mohou prohlédnout skladovací prostory, ve kterých whisky a zlatá slivovice zrají v dubových sudech. Celý interiér místnosti navozuje atmosféru lodi, která převáží sudy whisky přes oceán.

V závěrečné části exkurze procházejí návštěvníci kolem provozu stáčírny, kde na plnicích linkách probíhá plnění vyzrálých destilátů a lihovin do lahví.

Tečkou za exkurzí je degustace našich výrobků. Na památku si každý účastník odnáší dárek. K dispozici je podniková prodejna, která obsahuje široký sortiment zboží.

Specialitou a vlajkovou lodí společnosti je slivovice a pak další ovocné destiláty, netradiční destiláty, ovocné likéry, bylinný likér Praděd a Luhačovická bylinná, oblíbená Plum vodka, whisky Cold Cock, absint a mnoho dalších.

Projekt je určen pro soukromé organizované zájezdy, cestovní kanceláře a incentivní cestovní



ruch, neboť prostory návštěvnického centra jsou vhodné pro pořádání prezentací, firemních akcí, školení, rautů s kompletním gastroservisem včetně vystoupení cimbálové muziky a folklorních tanečnicků. Kinosál disponuje kvalitní audiovizuální technikou.

Projekt přispívá k propagaci regionu a rozvoji cestovního ruchu v něm.

Exkurze je možné objednávat ve všední dny mezi 8. až 16. hod., v sobotu dle dohody. Další informace získáte na internetových stránkách www.rjelinek.cz nebo na telefonu 577 686 119. Dotazy a objednávky lze zasílat na email: exkurze@rjelinek.cz.

NA POČÁTKU BYLA ŠVESTKA

NEPŘEHLÉDNĚTE

NABÍZÍME VELKOFORMÁTOVÝ TISK

- Zhotovíme vám velkoformátový tisk na různé materiály (papíry potahové matné, lesklé, kartony, samolepky, fólie, filmy, banery, umělá plátna, vlajkoviny, podlahové reklamy)
- V různých rozměrech (A3, A0, B0 a větší)
- Vytiskneme jednotlivé kusy i série včetně billboardů
- Nekompromisní kvalita i pro exteriérové použití
- Vysoce atraktivní tisk ve fotografické kvalitě – vhodný pro firemní prezentace, výstavy, plakáty, katastrální mapy atd.)
- Využití pro rodiny, zájmové kolektivy, sportovní a kulturní kluby (rodinné foto na samolepici fólii, fototapety pracovních kolektivů, sportovních mužstev, originální tapety dle dodaných podkladů, tapiserie, reprodukce obrazů atd.)

KONTAKT:
Moravská reklamní, spol. s r.o.
Příkop 6 (IBC)
Brno 602 00
Tel.: 545 175 844-6
e-mail: info@mrs.cz,
redakce@mrs.cz
www.mrs.cz



Pachatelem je hajný



Janáčková opera *Příhody lišky Bystroušky* má přímo detektivní minulost. Pokusíme se vám nastínit důvody naší úvahy. Pan Stanislav Lolek, původním povoláním lesník a později básník a malíř, nastoupil na své první místo k revírníkovi na romantické hájovně Střítež v lesích u severomoravského hradu Bouzova. Vyprávění jeho podřízeného se stalo námětem pro kresbu obrázků ze života chytré lišky – tehdy Bystronožky – podle nichž posléze Rudolf Těsnohlídek napsal svou populární pohádku. Leoš Janáček děj opery zasadil do prostředí hukvaldské obory, avšak potomci světově proslulé lišky neběhají ani v bílovickém údolí, ani v hukvaldských lesích, ale pravděpodobně se potulují v rozlehlých lesích polesí Střítež.

Jak ale vlastně chytrá liška do zajetí přišla? Jednoho dne revírník uloupil mámě lišce mládě, které přinesl na hájovnu a tam uvázal na provázek ke psí boudě. (Ještěže v té době „ochranáři“ nebyli tolik aktivní.) Lištička svými ostrými zoubky překousala lano a utekla. (Ještěže nikoho nepokousala a nezpůsobila dopravní nehodu.) Bystrouška se po čase uvelebila v doupeti po jezevci, a když dospěla (dosáhla věku plnoletosti), namluvila si fešáka lišáka Zlatohřbítka. Krátce po svatbě se lišce „rozvázal jazyk“ a začala komentovat svět lidí, a to velmi kriticky.

Spisovatel, básník a dramatik Rudolf Těsnohlídek v té době na čas upustil od psaní



pesimistických, anarchistických a ostře kritizovaných děl a vrhl se na příběh románový. Udělal dobře. Slovní doprovod k cyklu Lolkových kreseb přežil několik režimů a je stále aktuální.

Hleďte památník Stanislava Lolka v údolí Svitavy a pošlete nám důkaz – foto. Nejrychlejší odměníme. PaP



Když v době pohanské, tedy ještě před rokem 864, zakládali původní obyvatelé trhovou osadu, rozhodně ale netušili, že později se stanou Vizovice rodištěm valašského krále Bolka Polívky a z města se stane středisko s tradicí pálení slivovice, město trnkobraní a pořádání švestkových knedlíků i pořadatel folkového festivalu Valašský frgál a rockového festivalu Masters of Rock. Nesmíme také zapomenout, že toto město proslavil i světový skladatel Alois Hába.

K hlavním památkám ve městě (na město byly Vizovice povýšeny roku 1570 císařem Maximiliánem II.) patří barokní zámek, klášter milosrdných bratří a mariánský sloup z roku 1690 se sochami svatého Jana Nepomuckého, sv. Václava, sv. Floriána a sv. Prokopa.

V první řadě jsou však Vizovice městem s tradicí pálení slivovice, světově proslulou palírnou Rudolf Jelínek. I z velmi povedené televizní reklamy je patrné, že na počátku byla švestka, pro Čechy a Moravu jedno z nejvýznamnějších druhů ovoce peckového. Tento strom švestky plodící dosahuje stáří kolem 50 let a o původu tohoto stromu dodnes víme dost málo. Ze švestek vyrábíme kromě slivovice také povidla, jsou vhodné k sušení a pražená jádra se hodí k výrobě cikorky. Dřevo švestkové je velmi tvrdé a hodí se pro svoji červenou barvu k dalšímu opracování a je také velmi vhodné k uzení masa. Když budete mít ve chlívě čuníka a na zahradě švestky a kousek pole osetého obilím, pak určitě přejijete i ty nejhorší časy a navíc při rozumné konzumaci slivovice budete zdraví jako řepa.

Slivovice se vyrábí destilací z kvašené březky (kvasu) ze švestek. Důležité je přepalování surové pálenky na čistý destilát. V dnešní době se využívá v pálenicích tzv. monoblokový systém, a to znamená, že v minulosti hojně využívané domácí primitivní palírny s jednoduchým destilačním kotlem a topným kotlem ve srovnání s novodobou pálenicí působí na nás dojmem velmi prehistorickým, leč stále pro mnohé hojně využívaným přístrojem. U neprofesionální výroby se však můžete dočkat velkého maléru. Slivovice obsahuje silici hořkomandlovou a něco málo kyanovodíku, který byl „vyuzen“ z jader švestkových, a prude jedovatý kyanovodík, třebaže je to ve slivovici nepatrné, může být při nekvalitní výrobě dokonce příčinou otravy. Takže pozor, ne nadarmo jedno lidové přísloví říká: „budeš tu jen do švestek.“ A když jsme už u těch přísloví, pozor také na pálení hruškovice. V tomto případě byste se mohli dočkat dokonce zvolání švestek (za totality označení pro policajty): „A z hrušky dolů.“ A to by byla pěkná pecka. A možná byste měli po švestkách...

A až se vám po vypití slivovice bude lámat jazyk, pak si můžete zjistit stav své opilosti následujícím jazykolamem:

Šest set šedesát šest sušených švestek se sušilo ve švédské sušárně švédského strýčka Swena.

PaP

Kabráňák doporučuje:

23. 3. Radějov, od 10.00 hodin – 23. košť slivovice a ovocných destilátů.

ŠVESTKOVÁ POVIDLA PŘÍRODNÍ BEZ KONZERVANTŮ

Suroviny pro přípravu jídla:

švestky, případně dle potřeby (zralosti švestek) trošku cukru, ale nemusí být. Nejlepší jsou švestky se scvrklými konci – podzimní odrůda.

POSTUP PŘÍPRAVY:

vypeckované švestky dáme vařit do většího hrnce, nejlépe s teflonovým povrchem. Podleje troškou vody – max. 0,5 dcl a vaříme na

prudším ohni, mícháme. Až švestky pustí vodu, stáhneme na malý oheň a za chvíli kováno míchání u teflonového povrchu a za stálého míchání u ostatních povrchů vaříme několik hodin. Švestky by měly při vaření jemně probublávat, ne prskat. Po několika hodinách (dle velikosti hrnce 3–5) by se měla voda odpařit. V této době by měla povidla začít tmavnout a jakoby se připalovat. V této době mícháme. Je to již konečná fáze vaření. Vaříme povidla tak dlouho, až jsou hodně tmavé barvy, leské a začnou držet při sobě. Konzistence by měla být taková, že by měli po nabrání a převrácení vařečky držet. čím lépe budou odpařená tím déle vydrží. Ještě horké dáváme pouze do čistých vyvařených sklenic. Kdo nemá důvěru, může ještě zavařit.



ŠVESTKY A PECKY

JIHLAVA – MĚSTO TŘÍ UMĚLECKÝCH SLOHŮ, MNOHA KOSTELŮ A STŘÍBRA

Dvě stě třináct památkových chráněných objektů, z toho sedmdesát památek prvořadého významu v historickém středu města – čísla jako stvořená na prohlášení Jihlavy za městskou památkovou rezervaci. A tak se tomu v roce 1951 také stalo.

Povídání o všech by vydalo na několik desítek či stovek stran velké barevné knihy – možná se tak někdy stane, nicméně povídání jen

Kostel sv. Ignáce



o několika z nich bude také jistě příčinou toho, že jednoho krásného dne stanete před jihlavskou radnicí s věžičkou s hodinami a pěti vikýři, na náměstí s morovým sloupem a kamennou kašnou, které svou rozlohou patří k největším historickým náměstím u nás, pomodlíte se v kostele sv. Ignáce z Loyoly s barokní vyřezávanou kazatelnou z roku 1771, v kostele sv. Jakuba Většího, kde najdete druhý největší zvon na Moravě jménem Zuzana, v nejstarším kostele v Jihlavě sv. Jana Křtitele s obrazem spícího horníka, v dominikánském kostele Povýšení sv. Kříže s pískovcovou sochou Jana Štursy, v minoritském kostele Nanebevzetí Panny Marie s věží bez základů nebo v evangelickém kostele sv. Pavla. Octnete se před bránou Matky boží, podíváte se do jihlavského podzemí, na památník královské přísahy či na židovský hřbitov, najdete ve městě čtyři hraniční kameny, přečtete si iluminovaný rukopis Gelnhauseňův kodex nebo o čem bylo Horní

právo. A pokud vás po takové procházce nezradí nohy, tak z výšky 63 metrů se z vyhlídkové věže kostela sv. Jakuba Většího podíváte na to všechno dohromady. Stavba této věže byla dokončena na počátku 14. století a v té době sloužila jako strážní věž. Ještě do roku 1561 by vás tu dokonce fanfárami přivítal věžník se dvěma pomocníky.

Již od poloviny 13. století byly kolem města stavěny hradby s věžemi, baštami, příkopem a pěti městskými bránami, z nichž dodnes se dochovala pouze brána Matky boží, která je dnes vyhlídkovou věží (24 m). Jihlavská pevnost byla zrušena v roce 1755 a z důvodu rozvíjející se dopravy byly brány v první polovině 19. století bourány. Poslední dochovaný zbytek hradebního příkopu najdete dnes ve Věžní ulici.

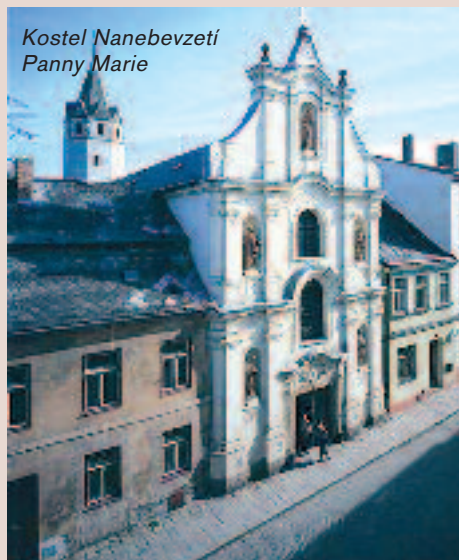
Když koncem 40. let 13. století byla na území dnešní Jihlavy nalezena stříbrná ruda, přivedla sem horníky, řemeslníky a obchodníky z celé Evropy. Malá slovanská vesnička s kostelíkem sv. Jana Křtitele z konce 12. století jim však byla malá, a proto se na protějším břehu řeky Jihlavy začalo stavět nové město. Nejbohatší žily rzyho stříbra byly vytěženy kon-

Brána Matky boží



cem 14. století, doly postihly zemětřesení a záplavy a význam těžby poklesl. V té době však už bylo ve městě rozvinuto soukenictví a další řemeslná výroba a obchod, a ty dokázaly hospodářský vývoj města zachránit. Středověkou výstavbu města ukončil požár v roce 1523 a od té doby se město obnovovalo v renesančním stylu. Třicetiletá válka však zničila město znovu – předměstí byla vypálena, domy zbořeny a mnoho lidí nepřežilo. Po více než stech letech truchlení a vzpomínání na těchto tragédiích a katastrof se město začalo znovu obnovovat a tentokrát už v barokním stylu. Ani po tak dlouhé době se nezapomnělo na soukenické řemeslo. V polovině 18. století byl soukeník snad každý z obyvatel, a když císařovna Marie Terezie pozvala do města nizozemské soukeníky, výroba byla velmi dokonalá a město se stalo druhým největším producentem sukna v mo-

Kostel Nanebevzetí Panny Marie



narchii. V jednom z cechovních domů se dnes nachází Muzeum Vysočiny v Jihlavě, jehož expozice jsou zaměřeny na dolování stříbra a mincování v Jihlavě.

Pokud se o dolování stříbra chcete dozvědět více, určitě vás poučí hornická naučná stezka.

Městské opevnění



Trasu můžete projet na kole i projít pěšky. A nejen tato stezka vám připraví krásnou podívanou na jihlavské okolí. Při toulkách Českomoravskou vrchovinou se podívejte i na příkré rulovité skály, které jsou součástí první rezervace Českomoravské vrchoviny zvané Zaječí skok. Zde se vyskytují na chladných a stinných místech podhorské a horské rostlinné druhy a vzácná kapradinka skalní. Odpočinout si můžete v přírodním parku Čeřínek, kde se nachází národní přírodní památka Hojkovské rašelině.

Ať už budete kdekoli v této krásné kopcovité, lesnaté a rybníkaté Českomoravské vrchovině, sedněte si do trávy a poslouchajte... třeba kolem vás proletí výr velký nebo holub doupňák.

ZaK

AVERZE A INVERZE

Obě slova jsou latinského původu a oba výrazy jsou charakteristické pro pojmenování protikladů. Inverze i averze jsou velmi nepříznivým jevem vyskytujícím se v neživé přírodě, ale také v živočišné říši, zejména pak v politických rezervacích typu parlament a Senát.

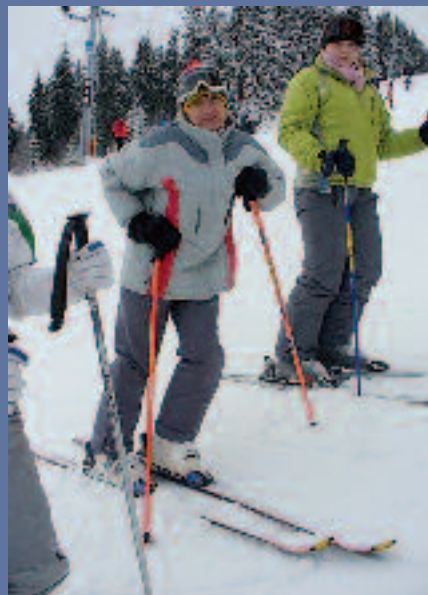
Averze je svrchovaný odpor, nechť, antipatie, a takových projevů je slyšet z úst poslanců a senátorů čím dál více. Obsahová charakteristika slova inverze je ještě zajímavější. Z logického hlediska je to přeměna daného soudu v podstatě v jeho negaci. V takovém případě můžeme z pravdivého soudu získat nepravdivý. Vraťme se ale k nejčastěji používanému slovnímu spojení, teplotní inverze. Za takového stavu se silně omezují výstupní pohyby vzduchu a jeho promíchávání. Jednoduše řečeno je nedýchateľno a zatímco my dole sluníčko nevidíme a dýcháme smog, nahoře je krásně a vzduch čistý a nebe bez mráčků. Nevím, jestli politickou garnituru neovlivňuje právě ona inverze a averze. Nejvíce je to vždy patrné před volbami, tedy politickými bouřkami. Blíží se volba prezidenta a rok 2008 je také rokem krajských voleb. Na Hradě je nervozita a na hejtmanstvích, zejména pak brněnském, jihomoravském, se inverze a averze dávají do pohybu.

Stávající prezident si prodlouží svůj pobyt na Hradě jen za cenu získání hlasů inverzních a averzních poslanců a stávající hejtmán se sídlem v Brně se rozhodl pokoušet štěstí znovu a připravuje se na třetí volební klání. Hrdě si ře-

kl o vedení kandidátky v primárních a s největší pravděpodobností vsadí na svoji prý zanedbatelnou zkompromitovanost a diskreditaci. Každopádně už jednou uvěřil, že jeho strániční kolegové usilovali o jeho zabití. Nikdo dodnes neví, zda se jednalo o pokus bratrské a sesterské mafie nebo šlo jen o krátkodobé výpadky mozku. Každopádně bude muset pan Juránek otevřeně prohlásit, zda je čunkovec nebo antičunkovec, a to mu zřejmě buď body u lidí přidá, nebo ubere. Uvidíme, zda košile nebude bližší než kabát. Všichni, kteří mají šanci v krajských volbách uspět, se shodli, že kampaň za znovuzvolení je na spadnutí. Proto také Jihomoravský kraj řeší výběrové řízení na vydávání nového měsíčníku s nákladem několik set tisíc výtisků a ročním rozpočtem několik milionů. Jaká to náhoda! Udělat časopis před volbami! Kdo asi bude sedět v redakční radě a kdo to asi zaplatí? Nebudeme my všichni ze svých daní platit politické kampaně stran a hnutí? Komise, která bude vítěze výběrového řízení vyhlašovat, bude muset potlačit averzi

a inverzi vůči některým uchazečům, protože výsledek by měl být objektivní. Ale bude mít vůbec zájem seriózní vydavatel převzít na sebe spoluodpovědnost za tiskovinu, která vznikne za popsanych událostí a souvislostí?

Opakem averze je sympatie. Doufejme, že vlnné a sympatické masky na tvářích našich politiků jim vydrží i po volbách a nepostihne nás opět politická inverze. Chléb a hry – panem et circenses – heslo letošního volebního roku bude rozhodně naplněno novým obsahem. Jen se dobře dívejte, poslouchajte a nebudete se stačit divit.



Lyžařský řidičák

Není daleko doba, kdy si budete muset na lyže pořídit řidičák a veškerou výstroj i výzbroj budete nechávat kontrolovat na stanicích technické kontroly. Opravdu si neděláme legraci. Ve Francii i v Rakousku se na sjezdovkách začíná měřit rychlost lyžařů, a pokud překročíte rychlost 30 km/h, dostanete napomenutí a pak pokutu. Přednost musíte dávat zprava a přednost v jízdě mají pomalejší lyžaři.

Umíte si představit, že na sjezdovkách budou umístěny semaforey a radary na měření rychlosti? Na vlek vás nepustí, pokud se neprokážete platným technickým osvědčením lyží. Není vyloučeno, že i na sjezdovkách budou odstavné pruhy a lyžařské pomalé pruhy. Lyžařská policie vám může dát test na alkohol a dá vám pokutu za „sjeté“ sklužnice. Rovněž vypinací systém vázání bude pod přísnou kontrolou. Do lyžařských kombinéz se začnou instalovat airbagy a v přilbách budete mít čidlo, které vás upozorní na lyžaře před vámi v silné mlze. Zákaz používání mobilních telefonů při sjezdování bude samozřejmostí.

Otevře se nový prostor pro podnikání. Vzniknou lyžařské řídicí kurzy, pojišťovny zavědou nové produkty, po sjezdovkách se rozmístí nové stanice lyžařské technické kontroly. Sněžné skútry rychlé zdravotnické pomoci na místo nehody přijedou během několika minut.

Globalizace sjezdovek nabere takových rozměrů, že i EU bude přijímat nové zákony v lyžařské dopravě. A kdo to všechno zaplatí? Samozřejmě my všichni, a nemusíme ani být lyžaři. Příčinou a důvodem opatření se stane naprostá bezohlednost a brutalita, která musí být pod kontrolou přesně podle norem EU. I za slušnost si budete muset připlatit.

PaP

Stejně jako během roku vyjždějí komisaři agentury Dobrý den z Pelhřimova za rekordními pokusy po celé České republice, tak se nyní sjeli rekordmani za Dobrým dnem ...

Na nedávném brněnském veletrhu cestovního ruchu Regiontour 2008 se v programech pelhřimovského Muzea rekordů a kuriozit představila pěkná řádka českých rekordmanů a se zápisy do České knihy rekordů se zde rozhodně nešetřilo.

Silák Jiří Žaloudek například dokázal udržet v rozpažených rukou – tedy v disciplíně nazvané „krucifix“ dvě středověké sekery vážící 30 kg po rekordní dobu 47,21 sekundy. Ale nejen to...

SVĚTOVÝ REKORD ČESKÉHO FOTBALISTY

Otevřete-li nejnovější vydání Guinnessovy knihy rekordů na straně 243, okamžitě vás upoutá snímek ležícího Švéda ve fotbalovém dresu. Tomas Lundman byl držitelem světového rekordu, ale už to není pravda. Švéda, který vleže na zádech udržel fotbalovým žonglováním nohama míč ve vzduchu po dobu 9:57 min., trumfnul v Brně v expozici Muzea rekordů a kuriozit na veletrhu Regiontour 2008 Čech Jiří Kremser.

Ten si vydržel vleže na zádech bez možnosti vzepření na předloktí kopat nevidaných 30:05,11 min. Udělal přitom rekordní počet 3872 doteků!



Tento rekord se Jiří pokusí ještě vylepšit na mezinárodním festivalu Pelhřimov – město rekordů 13. až 14. června.

NEJVĚTŠÍ TURISTICKÁ ZNÁMKA NA SVĚTĚ

K vidění je v Muzeu rekordů a kuriozit v Pelhřimově. Očko k ní kovali kováři v Rýmařově z „třicít-



ky“ kulatiny (tloušťka 30 mm)! Obří známka byla představena u příležitosti výročí 10 let turistických známek v ČR na veletrhu Regiontour v Brně. Turistické známky, které se staly sběratelským šlágrům cestovatelů a turistů po celé naší republice i za hranicemi, se tak zaslouženě zapsaly do České knihy rekordů. Vždyť rekordní známku musí přenášet minimálně dva zdatní chlapi – má průměr celých 100 cm a váží 40 kg! Zhotovená je ze smrkového dřeva a znázorňuje příznačně motiv skupinky turistů mířících ke staré (dnes již neexistující) rozhledně na vrcholu Pradědu. Je to i proto, že vůbec první turistická známka u nás nelsa v r. 1898 právě motiv Pradědu (byť toho současného).

Po celé ČR je už přes patnáct set známkových míst – tedy památek, přírodních či městských lokalit, hradů a zámků, které mají svou vlastní turistickou známku.

OBŘÍ KRASOHLÉD

Muzeum rekordů a kuriozit Pelhřimov představilo největší kaleidoskop na světě. Pokud nevíte, oč běží, vězte, že se v normálním případě jedná o předmět, který vypadá jako dalekohled, a tím, že s ním otáčíte, mění se krásně obrázky uvnitř. Ty se tvoří díky lomu světla a soustavě zrcadel. V pelhřimovském rekordním provedení, jehož autorem je rekordman a výrobce Martin Titz, se ale jedná

o monstrum, které má dva metry a dvacet centimetrů a váží přes



metrů. Pohled do něho je ale fascinující. Však se přijedte do Muzea kuriozit přesvědčit!

NEKONEČNÉ ČÍSLO π A NEKONEČNÁ PAMĚť JIŘÍHO PILECKÉHO

Devětadvacetiletý Jiří Pilecký z Budína u Dobříše se na brněn-

ském Regiontouru zapsal do České knihy rekordů ve velmi neobvyklé disciplíně. Již od léta se totiž věnuje své schopnosti zapamatovat si co nejvíce čísel následujících za desetinnou čárkou v tzv. Ludolfově čísle, tedy konstantě π .

Pod dohledem komisařů z pelhřimovského Muzea rekordů a kuriozit dokázal na více než 25metrové roli zapsat bez jediné chyby jedno číslo za druhým: 3,1415926535,... až jich bylo celkem 277! Celý pokus trval necelých osm a půl minuty. Pozoruhodné je, že Jiří se v této schopnosti průběžně zlepšuje, takže na červnovém mezinárodním festivalu rekordů a kuriozit v Pelhřimově tento rekord zcela určitě opět pokoří.



I vy buďte NEJ... a dejte nám o tom vědět!
Vše důležité a aktuální o českých NEJ... a z Pelhřimova – města rekordů – najdete na www.dobryden.cz

IGNUM

VSP DATA

České rekordy
na počítačích
VSP DATA

DAVID
TISKÁRNA
HUMPOLEC

WSPK

Hlasujte pro nejpohádkovější hrad a zámek!



Zámek v Jaroměřicích nad Rokytnou

Národní památkový ústav odstartoval další ročník ankety O nejpohádkovější hrad nebo zámek v České republice. Hlasování probíhá na webových stránkách www.npu.cz a už v rozjezdu ankety nabírá náskok zámek v Telči. Vysočinský klenot je zatím jediným držitelem tohoto originálního titulu a veřejnost musí sama svými hlasy rozhodnout, zdali putovní pohádkový střešník zůstane v držení Telče nebo některé další kulturní památky na území našeho regionu.

Národní památkový ústav (NPÚ) vyhlásil letos v pořadí druhý ročník ankety O nejpohádkovější hrad nebo zámek. Stalo se tak u příležitosti zahájení veletrhu cestovního ruchu RegionTour. Téměř první hlas odeslal přímo

ze stánku NPÚ i hejtmán kraje Vysočina Miloš Vystrčil a kastelán úřadujícího nejpohádkovějšího zámku v Telči Bohumil Norek. „Vysočina je v anketě zastoupena zámek v Jaroměřicích nad Rokytnou, Náměští nad Oslavou, Telčí a hradem Lipnice nad Sázavou,“ vyjmenoval kandidáty z regionu hejtmán Vysočiny Miloš Vystrčil, který v loňském roce neskrýval velkou radost nad vítězstvím Telče. Nemilou skutečností je pouze fakt, že Telč musela získaný pohádkový střešník vrátit zpět vyhlašovatelům ankety, a tak na zámku truchlí.

Hlasování probíhá na webových stránkách Národního památkového ústavu v prvním čtvrtletí – do zahájení návštěvníkové sezony 25. 3. 2008. Každý hlasující může zahr-

nout 1 až 3 památky. Každý může hlasovat jen jednou. Před odesláním hlasů je potřeba vyplnit e-mailovou adresu, na kterou následně obdržíte kód pro potvrzení vašeho hlasování. Více přímo na www.npu.cz.

Po ukončení ankety budou z hlasujících vylosováni tři účastníci, kteří obdrží volné vstupné pro sebe a svoji rodinu na hrad nebo zámek ve správě NPÚ podle vlastního výběru a dále publikace z aktuální produkce ústavu.



Náměšť nad Oslavou

Blíží se termín podání přihlášek na střední školy

Už jen několik týdnů se žáci základních škol mohou rozhodnout, na jakou střední školu se budou hlásit v prvním kole dubnového přijímacího řízení. Na území kraje Vysočina si letos podává přihlášku zhruba 6000 žáků. Stejně jako v minulých letech se předpokládá největší zájem o studium na gymnáziích a obchodních školách. Letošní deváťáci si budou moci na Vysočině navíc vybírat z dalších pěti nových studijních oborů.

Ze základních škol v kraji Vysočina v letošním školním roce vyjde téměř 6000 žáků, to je podobný počet jako v loňském roce. V prvních ročnících středních škol v kraji Vysočina je podle statistických výkazů k 30. září 2007 k dispozici 7100 volných míst. „Podle dostupných údajů 700 žáků odchází studovat střední školu mimo kraj, ale podobný počet žáků za vzděláním na Vysočinu přijde z jiných krajů. Při přijímacím řízení lze předpokládat podobný zájem

o obory vzdělání jako v loňském roce,“ uvedl Miroslav Pech z krajského odboru školství, mládeže a sportu.

Nově budou od 1. září 2008 do vzdělávací nabídky středních škol kraje Vysočina zařazeny následující obory:

sportovní příprava se zaměřením na atletiku, plavání, basketbal a volejbal a šestileté gymnázium na Gymnáziu Jihlava, zdravotnické lyceum na Střední zdravotnické škole a Vyšší odborné škole zdravotnické v Jihlavě a Havlíčkově Brodě, mechanik seřizovač – mechatronik na Střední škole technické Žďár nad Sázavou, zámečnická na Střední škole Kamenice nad Lipou a Vyšší odborné škole a Střední odborné škole zemědělsko-technické Bystřice nad Pernštejnem, cukrářské práce na Odborném učilišti a praktické škole Černošce.

Vzhledem k očekávanému poklesu počtu žáků 9. tříd je další

rozšiřování nabídky oborů v kraji velmi málo pravděpodobné.

Seznam všech škol v kraji

Vysočina včetně telefonických kontaktů a elektronických adres najdete na www.kr-vysocina.cz/www/skolstvi



Soutěž v dovednostech žáků Střední školy řemesel v Třebíči

Od listopadu do ledna tohoto roku se v Bramantských sálech baziliky Santa Maria del Popolo v Římě konal již 32. ročník mezinárodní výstavy betlémů a jeslíček 100 PRESEPI. Kraj Vysočina reprezentovaly na této prestižní akci dva betlémy autorů Evžena Hamtáka z Třešti a Josefa Macholána ze Sudic. V silné konkurenci mnoha vystavených exponátů dokázal betlém Josefa Macholána vybojovat bronzovou medaili.

Po loňském úspěchu, kdy tři betlémy z Vysočiny získaly stříbrnou plaketu Senátu Italské republiky, je to další významné ocenění umění a zručnosti vysočinských betlémářů. Odborná porota ocenila u betlému Josefa Macholána zejména ne-

tradiční použití materiálů (kombinace dřeva, papíru a starých tiskových listů) a originální ztvárnění symboliky roviny lidské a božské.

Oceněný autor Josef Macholán se bohužel zahájení výstavy ani předání ceny již nedožil, protože 9. listopadu 2007 náhle zemřel. Bronzovou medaili proto spolu s diplomem za účast na výstavě převzali z rukou italských organizátorů Pavel Jajtner, velvyslanec České republiky při Svaté stolici ve Vatikánu, a ředitel třebičského muzea Vysočiny Jaroslav Martinek.

Po skončení výstavy se oba vystavované betlémy staly součástí sbírek Muzea Vysočiny Třebíč.

Bronzová
medaile z výstavy
100 PRESEPI

Kraj Vysočina



Oceněný
betlém
Josefa
Macholána
ze Sudic

Kormoráni a vydry loni způsobili rybářům v regionu milionové škody

Kormorán velký



ránu na přerýbněném rybníce. Velký počet žádostí o náhradu škody vydrou na Vysočině není zapříčiněn zvyšováním počtu vyder, dle prováděného monitoringu se populace vyder na Vysočině nezvětšuje,“ vysvětlil Ivo Rohovský, radní kraje Vysočina pro oblast vodního hospodářství.

Nejvíce se přes Vysočinu migrujícím kormoránům zalíbilo na

vodních plochách Velkomeziříčska a Žďársku. Pravidelné rybí „hody“ zde černý pták velký asi jako husa pořádá při podzimním tahu, tedy zhruba od konce srpna do počátku února. Za den spořádá asi 500 gramů ryb, zhruba stejně tolik denně pozře i dospělá vydra. Na rozdíl od kormorána se vydra vyskytuje na celém území Vysočiny.

Vydry i kormorán jsou zařazeni dle Vyhlášky MŽP ČR č. 395/1992 Sb. jako zvláště chráněný druh, je zakázáno proto jejich pronásledování. Zákon o náhradách škod, který umožňuje rybářům určitou kompenzaci, přispívá k zachování těchto ohrožených druhů.

Z tiskových zpráv krajského úřadu Vysočina
Jitka Svatošová – tisková mluvčí

Chránění kormoráni velcí a vydry říční na Vysočině v minulém roce způsobili škodu za celkem 2 824 068 korun. Z toho byly vyplaceny škody způsobené vydrou říční 90 žadatelům ve výši 1 693 491 Kč, škody způsobené kormoránem velkým byly vyplaceny 11 žadatelům v částce 1 130 577 Kč.

„Počet žádostí se rok od roku zvyšuje. Důvodem tohoto nárůstu, a to zejména u škod způsobených vydrou říční, je sedmiletá existence zákona o náhradách škod, kdy stále více „rybářů“ využívá možnosti čerpání náhrady škody. Nárůst množství škod je dále způsoben vysokou intenzitou hospodaření na rybnících, to znamená osazováním rybníků vysokou rybí obsádkou, což má za následek velkou potravní nabídku, snadnou prolovitelnost a velké stresové vlivy při vniknutí vydry nebo útoku kormo-

Vydra říční



ASO nábytek
Brno-Kr.Pala
Palackého třída 105
602 00 Brno
tel: 549 213 405
www.aso-nabytek.cz
Po-Pá 9.00-18.00 hod.
So 9.00-12.00 hod.


HOTELOVÁ ŠKOLA SVĚTLÁ A OBCHODNÍ AKADEMIEVelké Meziříčí, U Světlé 36 – **STOLETÁ TRADICE**

Tel. 566 522 837 • fax: 566 523 666 • www.hotelskola.cz • admin@hotelskola.cz

STUDIUM MATURITNÍCH OBORŮ:

- Hotelnictví a turismus 65-42-M/004
- Obchodní akademie 63-41-M/004

Strava a ubytování na domovské mládeži

Dva povinné světové jazyky

Nadstandardní vybavení školy
a učeben včetně počítačové sítě a internetu

Odborné kurzy pro žáky

Státní zkoušky z psaní na stroji a na počítači

Zahraniční praxe ve VB, SRN, I, F

**ELEKTRO
SPÁČIL**

**Centrála
ÚJEZD U BRNA
tel.: 544 422 622**

**Digitální fotoaparát
Panasonic DMC-FX 10**

rozlišení 6 MP, 3x optický zoom, celokovové tělo
z hliníku, 2,5" LCD displej, ozvučené video,
formát 4:3/3:2/16:9, automat. a manuální funkce,
paměť 27MB, SD slot, akumul., dobíječka, české menu

obj. č. 012005.3 - stříbrný
obj. č. 012005.4 - modrý
obj. č. 012005.5 - černý
+ ZDARMA obj. č. 012466.1



Platnost nabídky
do 29. 2. 2008
nebo do vyprodání zboží

OD SPÁČIL – BRNO-VINOHRADY, ŽAROŠICKÁ 16

SPÁČIL – BRNO-STŘED, NOVÉ SADY 37

ELEKTRO SPÁČIL – BRNO-BRN. IVANOVIC, KAŠTANOVÁ 72
(naproti MAKRA) otevřeno v sobotu i neděli 9.30–20.00 hod.

544 218 003

543 214 397

545 229 800

V minulém čísle jsme oslovili
čtenáře se zkušenostmi
na RECEPT OD VODY

TRESČÍ JÁTRA V OLEJI

Játra nemusí být pouze tresčí. Velká
bílá játra má i mník. Játra se nesmí
zmrazit, pak jsou nepoužitelná a hroz-
ně zapáchají (vlastní zkušenost).

Jak na to?

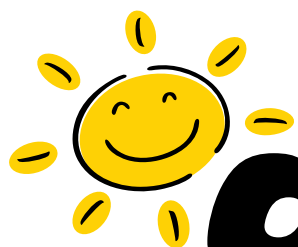
Játra očistím, odbláním a nakrájím na stejně
velké kousky. Pozor na parazity, ti byli skoro
na všech játrech. Jsou na povrchu a stačí je
vydloubnout.

Na 1 kg jater asi 1,5 l vody a 3 lžice soli,
do vařící vody dám játra na 10 minut povařit.

Do připravených malých skleniček dám na
dno 4 kuličky pepře, 3 kuličky nového koření
a malinký kousek bobkového listu. Na to dám
ještě teplá játra, zaliji olivovým olejem tak, aby
byla játra ponořená, a skleničku otřu a uzavřu.

Sterilizuji asi 20 minut a druhý den steriliza-
ci opakuji.

Kabráčky se s námi o recept podělila
Dagmar Sobotková

**dyje****radio 91,4 - 93,2**

OD LEDNA 2008 NOVĚ
91,8
KYJOVSKO

**UŽ JE NÁS
TŘIKRÁT VÍC!**

**RÁDIO DYJE ZTROJNÁSOBILO BĚHEM ROKU 2007
POČET SVÝCH POSLUCHAČŮ**

ZDROJ: SKMO Radio Projekt, STEM/MARK-MEDIAN. Období 1.4.2007 až 30.9.2007, pondělí až neděle, cílová skupina 12-79 let,
15 tisíc respondentů. Červené datum je datum začátku období prvního Radioprojektu od jehož výsledků začínáme počítat trojnásobek.



Alespoň tak by zněl titul každého rozhovoru. Ano, Brňáci jsou nejlepší, alespoň co se týče streetového tancování. Lednová neděle 20. 1. byla svědkem významného tanečního klání. Proběhl druhý ročník Mistrovství České republiky Street Dance dětí a juniorů dělených na jednotlivce ženy a muže, dvojice a týmy o 10 letech.

Co je to vlastně street dance, ptali jsme se Radima Samka, pořadatele za taneční skupinu Magic Free Group. „Už podle překladu anglického slova jde o pouliční tanec, čím bych nazval masová kultura. Tančí se především hip hop, funky, house dance, které jsou u mladých lidí velmi oblíbené. Díky obrazovým a zvukovým zařízením se tento hudební styl velmi rychle šíří.“ To můžeme potvrdit. Do Brna se sjelo na 600 tanečníků z několika desítek skupin ze všech koutů naší vlasti. Tančilo se od rána až do pozdních večerních hodin. A jak to všechno skončilo?

Nejvíce ocenění si odneslo několik brněnských skupin. Nejlepší pak byli mladí tanečníci z taneční školy Dynamic, za nimi v úspěchu nebyla daleko pořadatelská skupina Magic Free Group a velké úspěchy také zaznamenala skupina B Fresh opět z Brna. Proč jsou Brňáci tak úspěšní? „Je to u nás tradice, kromě vý-



znamných soutěží, jako byl Magic Battle, se pořádá i mistrovství ČR ve velkých skupinách v červnu Beat Street a skupiny kolem Brna si zvou velkou spoustu zahraničních lektorů na své soustředění. Proto je úspěch Brna na místě,“ dodává Radim Samek.

Letošní druhý ročník byl opravdu nabitý velmi slušnými výkony. Nechyběly skvělé variace, akrobatické figury, elán a výraz soutěží-



BRŇÁCI JSOU NEJLEPŠÍ!

cích. Diváci a samotní tanečníci vytvořili báječnou atmosféru, kdy jste úplně zapomněli na čas.

Co připravují pořadatelé pro naše čtenáře? „Na jaře jsou to velké soutěže formací. Očekáváme účast na 2 tisíce soutěžících a stejného počtu diváků. Začínáme 12. 4. postupovým kolem a 3.-4. 5. pak Mistrovstvím ČR. Obě soutěže se konají v Bobycentru,“ odpověděl Samek.

My se moc těšíme na 3. ročník Magic Battle a ostatní soutěže pořádané Magic Free Group a náš časopis u toho nebude chybět.

VÝSLEDKY:

solo děti Kluci

1. místo – Michal Štěrbá, TS Beat Up Brno
2. místo – Dominik Beran, B-Fresh Street Dance Brno
3. místo – Marek Šudák, B-Fresh Street Dance Brno

solo děti Holky

1. místo – Michaela Suchá, TS Dynamic Brno
2. místo – Sára Ďurajková, M-Plus OLOMOUC
3. místo – Eliška Budářková, Zkrat Praha

dvojice děti

1. místo – Kristýna Lenochová–Michaela Suchá, TS Dynamic Brno
2. místo – Karolína Brabcová–Jessica Hašková, MAGIC FREE GROUP BRNO
3. místo – Barbora Novotná–Sára Stráterová, TS Dynamic Brno



týmy děti

1. místo – TS Dynamic Brno, Little gangsters
2. místo – MAGIC FREE GROUP BRNO, This is the...
3. místo – B-Fresh Street Dance Brno, Happy moments

POZNÁMKA REDAKCE:

Brňáci již mnoho let patří mezi taneční špičku, a to nejen na soutěžích českých. Evropské a světové výsledky nejsou zanedbatelné. Také zjistíte, že snad nenajdeme taneční žánr, který by byl Brňákům neznámý. V příštím vydání se Kabrák zaměří na organizátory tanečních soutěží.



LAS VEGAS



Noční Las Vegas

Dostat se do Států přímo z Prahy není jednoduché. Zatímco třeba ve Frankfurtu jsou Američané, kteří požadují vyplnění jednoduchého formuláře typu – proč, kam, co... a dokonce ti půjčí i tužku, nemáš-li svoji, v Praze jsou bohužel Češi. Prostě, dej volovi funkci a vytvoří úřad! Když si dovolí dostavit se k odbavení pouze hodinu před odletem v bláhové naději, že poletí, má smůlu. Paradoxem je, že „je vyloučen z přepravy“, aniž k ní byl vůbec přijat, a stěžovat si může jít snad na lampárnu!

Strašák o vyloučení z přepravy však funguje dál. Nejprve se musí absolvovat pohovor, v němž je člověk zasypán až několika přešrškami mnohdy nesmyslných otázek. Kdo a kdy balil zavazadla, co jsi od koho přijal, co ve věcech může

připomínat zbraň (přitom kufry se kontrolují a vylamují se zámky, těm co si je zamknou), zda byl kufr trvale v dohledu (kvůli tomu snad budu cestovat v zavazadlovém prostoru dálkového autobusu) atd. Dál projdeš, až když se vyzpovídáš ze svých hříčů. Ve výdeji palubních vstupenek se dozvíš, že jsi kandidát na vyloučení z přepravy, když nebudeš včas u nástupu do letadla. Brána se údajně zavírá 1,5 hodiny před odletem, což ti napíše i na palubní vstupenku. Následuje osobní a pasová kontrola a opět jsi ve spárech těch všemocných, co vylučují z přepravy. Slabé povahy se stresují ve frontě před svou bránou, která byla a zůstává zavřena i 1,5 hodiny před odletem! Z přepravy jsou tak vlastně už potenciálně vyloučení všichni! Teprve půl hodiny před odletem se brána otevírá. Následuje druhý pohovor, v němž se zpovídáš těm samým lidem, kteří se mezitím přesunuli!

Naštěstí už mají vyčerpaný svůj repertoár, a tak už neukážou mnoho ze svých „grifů“. Po další osobní kontrole konečně následuje vytoužený nástup na palubu. Bravo, naši pražští soudruzi, nezklamali

mě plus místní DPH. Obvykle se jim nechává \$ 2 - 3 zaslouženého spropitného. Taxikáři jsou většinou Afroameričané



Hotel Mirage v prosinci evokuje vzpomínku na trojici titulů z výkladu socialistického knihkupectví: Nejkrásnější svět – Daleko od Moskvy – Mezi mrakodrapy.

jste! Už chápu, proč to u nás tak vypadá, když jsou ministerstva v Praze! Cesta je dlouhá, ale slovy božského Káji: „Vegas je Vegas.“

Zajímavá je organizace taxi-slужby před letištěm: dva až tři muži vybavení vysílačkami posílají koordinovaně lidi a taxiky na stání, označené čísly. Funguje to perfektně, jedinec dostane osobní auto a skupiny pasažérů mohou mít i dohánku. Pěšky se tu dá pohybovat jen těžko, protože město je rozlehlé. Taxametr je funkční a ceny nejsou přemrštěné: \$ 3,3 za přistavení a \$ 1,2 za míli (1,6 km) samozřej-

nebo Hispánci. Jsou většinou příjemní a ochotní, snaží se komunikovat se zákazníkem. Pojem Česká republika je tu však neznámý, ani působení našich hokejistů a modelek neobjevilo naši zemi pro obyčejný lid. Zřejmě bychom si měli trochu poopravit své sebevědomí. Ale všichni se zeptají, jestli nejde o Československo. Při další diskusi nemohou pochopit (mimo chodem docela logicky), proč se vlastně něco tak malého ještě drobí? Taxikáři vezmou klienta, i když se jim to „nehodí“. Jednou jsem bral taxi před nobl hotelem, kde běloch taxikář

Letadla spřátelených zemí



Lze si objednat i taxi podobných rozměrů jako toto auto v popředí a to jen 8 \$ za mili (ovšem bez dalších služeb, tj. sektu, doutníků atd.), což je sazba pražských taxikářů?!



čekal spíše na někoho movitějšího. Když jsem se k němu blížil, bylo patrné, jako by se snažil být menší a ještě menší, až by byl nejmenší na světě. Přesto jsem ho nepřehlédli a musel jsem se vyrovnat s něnou výčitkou v jeho očích. Vzal mě sice bez reptání, ale celou cestu nepromluvil. Nakonec vzal peníze a beze slova odjel.

Smůla je mít v cizině zdravotní potíže. Bohužel zprvu nevinné pálení a svědění v oku, které mi přivodila buď předimenzovaná klimatizace letadla, anebo bacil v dobré kondici, postupně přešlo v infekci doprovázenou silným otokem. Nešlo to rozehnat ani darem od přítele optalmo-septonexem. V noci jsem toho moc nenaspal, jednak to bolelo a navíc aklimatizace devítihodinového časového rozdílu je svízelná. Ledové obklady na utišení bolesti jsou dobrá věc. Vzal jsem proto na milost i automat na led, který stál na chodbě poblíž mého pokoje, a bavil se tím, že mi zpříjemňoval pobyt neustálým vrčením a lomozením. Led byl zcela neamericky zadarmo. Když sleduji napsaný text, tak si uvědomuji, že pořád píš o penězích, ale asi to bude tím, že o tom je Amerika. Zadarmo je tady jen použití toalet (ovšem kromě „TOI“ boxů). I nabíjecí rám na telefon či notebook na letišti žádá 3 \$ za půlhodinové připojení.

Na lékařské pohotovosti (Quick Care) mě nejdříve přijal sympatický

chlapík a představil se křestním jménem. Z toho soudím, že to byl buď praktikující medik, nebo zdravotní bratr. Sepsal se mnou nacionálně, míry, váhy, alergie a mnou navrženou diagnózu. Netradiční bylo jen subjektivní určování stupně bolesti na stupnici od jedné do deseti. Pak si mě odvedla paní



Středisko rychlé pomoci Univerzitního medicínského centra

starající se o finance. Chtěla ID (dokument totožnosti) a číslo zdravotní pojistky. Jako nepojištěnci mi vyměřila předpokládanou částku za ošetření 95 \$. Musel jsem podepsat souhlas s další úhradou v případě, že bude úkon dražší. Pak mi dala ke studiu podmínky ošetření, které jsem musel podepsat. Bylo to asi šest oboustranně hustě popsaných listů s právníckými klíčkami. V této souvislosti mi dovozte ocenit stručnost románů Mistra Jiráska. Při letmé četbě mě potěšilo, že mám i svá práva pacienta týkající se pohřebního obřadu, darování orgánů atd.

Akceptovali mou platební kartu a poté jsem byl vrácen zpět do čekárny. Z ordinace části do čekárny vkulhal zdatný chasník. Držíc se za pozadí si hlasitě stěžoval na poskytnutou péči. Nerozuměl

amputaci ruky! Dále mně chtěla nabídnout způsob léčby. Navrhovala, že mi dá injekci antibiotik do pozadí hned a poté vypíše recept na antibiotika v kapslích. V tuto chvíli jsem už přesně věděl,



Pokud se hojně polévá, je zeleně dost. To je však výsada jen centra města.

jsem sice všemu, ale všechna slova, kterým jsem rozuměl, byla sprostá. Na začátku své verbální

kdo byla ta „japonská svině“. Abych odlehčil napjatou situaci, pokusil jsem se o naivní vtip: „Proč mi chcete dávat injekci do pozadí, když mě bolí oko?“ Zachovala kamenný výraz a odpověděla mi, že to je standardní postup při infekci. Jak dopadl ten její „standardní postup“, jsem už viděl v čekárně. Pokusil jsem se ji obměkčit a navrhnout jí, aby raději použila oční mast s antibiotiky, jak je tomu zvykem u nás. Ona však trvala na svém, opírajíc se o jakousi šílenou teorii o tom, že infekce se mohla jen v oku „vyrazit“. Nakonec, nemaje alternativních nabídek, jsem s léčbou souhlasil. Hned přišla sestra, vykonala ortel a nařídila mi, abych zůstal dvacet minut sedět. Poté přišla další žena s papíry o poskytnuté péči a potvrzením o převzetí re-



Náš hotel vypadal nenápadně

jsem, zdali to byl dobrý nápad sem chodit. Vtom jsem přišel na řadu a byla mně přidělena jedna z vyšetřovacích místností. Od tohoto okamžiku jsem tam byl doma já a každý, kdo tam vstupoval, vždy způsobně klepal.

Za chvíli přišla doktorka s asijským očima. Ale její široká tvář a jméno Tan Tran mě alespoň na chvíli uchlácholily. To není Japonka, ale Čiňanka! Sdělila mi, že mám infekci, což jsem vlastně už nahlásil. Zřejmě si mrška jedna přečetla tu moji anamnézu! Ještě štěstí, že jsem nenárokoval třeba

ceptu, které jsem musel podepsat. Tím bylo ošetření hotové. Věnovalo se mi až pět lidí, ale do oka se nepodíval nikdo – úžasná efektivita! U nás se ti do oka podívají a stačí k tomu jen doktor a sestřička. Pozitivem bylo, že pozadí mě sice trochu bolelo, ale jen do druhého dne. Byl jsem pamětlivý povelu exekutorky: „Relax“ a uvolnil jsem svalstvo (asi na rozdíl od toho sprostáka, co nerozezná Čiňanku od Japonky). Dále je pravda, že otok mi za dva dny splasknul, nicméně pro léčení oka jsem musel navštívit doma opravdového specialistu. Z cest pana Zdeňka Smejkal



Společenský imperativ je po staletí neměnný: „Obnaž se a zaujmi postoj.“

centrum tance

POHYBEM KE ZDRAVÍ A KRÁSE



JAK SI UŽÍVAT ŽIVOTA

Jak si užívat života plnými doušky, mít pravidelný pohyb, zpevnit postavu, najít nové přátele, zvednout si sebevědomí – tolik přání najednou je těžko splnitelných.

Přitom existuje činnost, která je v sobě všechna spojuje: **TANEC.**

ORIENT

Orientální tanec probouzí ženskost a smyslnost, uvolňuje zábrany, učí tanečnici vážit si svého těla a pozitivně působí na duši i tělo. Břišní tanec je příjemná forma cvičení a je určen pro ženy a dívky bez omezení věku.

MODERNA

Moderní – scénický tanec je tanec výrazový, záleží na interpretaci výrazu a na tanečnickovi, co svým tancem vyjadřuje. V moderním tanci se učíme pracovat se všemi svalovými oblastmi, s energií, učíme se využívat tíhy těla a tělesných protitahů, správné postavení těla, práci s prostorem a podlahou.

STEP

V lekcích se naučíte základní úderovou techniku, která se pak procvičuje na jednoduchých vazbách. Seznámíte se s anglickou i americkou stepařskou školou a s jejich rozdíly.

LINE DANCE

Tančit může úplně každý. Jedná se o sólový tanec, proto k němu nepotřebujete partnera nebo partnerku. Line dance se tančí v řadách-liniích.

Proč Line dance? • snižuje stres • zlepšuje kondici • nepotřebujete partnera • je přátelský a společenský.

FLAMENCO

Svižná, melodická hudba,... dupy, otočky, pózy,... temperament v každém pohybu,... kytary a ohnivě Španělsko – to je flamenco! Původem je flamenco tradiční španělská lidová hudba a tanec

z oblasti Andalusie. Téměř po celou dobu svého vývoje flamenco znamenalo zpěv (cante) a tanec (baile); teprve na počátku dvacátého století vystoupila z pozadí třetí složka, sólová kytara (guitarra flamenca) – a okouzila celý svět.

SALSA

Salsa si získává srdce všech, kteří ji okusí a poznají volnost projevu. Klubový tanec, který můžete tančit sólo i v páru. Tanec, ve kterém je vše dovoleno... Salsa v sobě obsahuje mnoho stylů. Nejčastěji se setkáte s kubánskou salsou, newyorskou salsou, L. A. salsou a ruedou.

LATIN DANCE

Čača, jive, rumba a samba... Vyzkoušejte mocnou čtyřkombinaci latinskoamerických tanců a staňte se hvězdou, která tančí! Pro zpestření se naučíte lambadu, bachatu, merengue.

FLIRT DANCE

Představuje spojení tance, tvarování postavy a upevňování pozitivního pohledu na sebe sama. Která z nás by si nechtěla osvojit umění svádět tancem...?

Rodina tanců se postupně rozrůstá. Můžete vybírat z pestré taneční škály:

africký tanec, indický tanec, společenské standardní tance, street dance – hip hop, R'n'B a další novinky. **NOVINKOU** je FLIRT dance.

Mezi účastnicemi – dámami kurzů se objevují také pánové, to je důkazem skvělého přístupu a možnosti širokého výběru a náročnosti.

Zdravý životní styl, přirozená krása, cestování, móda,... témata, která nás všechny spojují.



To vše najdete v CENTRU TANCE v Brně.

Přivítají vás usměvavé recepční, najdete zde orientální obchůdky a pět nových a moderních sálů v tanečním studiu v centru Brna, ulice Václavská, celková velikost téměř 800m².

Vyberete si podle povahy, oblíbenosti rytmu a pohybu tance, které vás zajímají.





Osoba narozená v tomto znamení zvěrokruhu lehce navazuje přátelské kontakty s jinými lidmi. Váží si dobré společnosti, která se s ní nenudí. Vodnářova výtečná intuice mu často napovídá, s jakým typem člověka má aktuálně do činění. Jeho okolí ho občas nechápe. V lásce bývá velmi nerozhodný a mívá problémy s nalezením správného partnera. Mívá obavy z hlubších vztahů. Velmi si cení nezávislost, proto dost často se rozvádí. Milování není tím, co ho nejvíce zajímá, ale je otevřený na různé experimenty.

Dokáže o sebe dbát a je elegantní, ale občas bývá velmi roztržitý. Mívá železné zdraví, ale občas se vyskytují psychické problémy. Nejvíce by se měl starat o srdce, záda, nohy a žíly. V životě je trochu smolař a dosti často se mu stávají různé nehody. Největší úspěchy má v nějakém vědeckém povolání, ale dobře se cítí i ve svobodném zaměstnání. Člověk ve znamení Vodnáře má často úspěchy jako vynálezce, vědec, elektrotechnik, programátor, astronaut, lékař, zpěvák, herec a matematik.

Planeta: uran
Živel: vzduch
Roční období: zima
Přátelská znamení zvěrokruhu: Bliženci, Váhy
Šťastné číslo: 2
Kámen: achát, akvamarín a podle talmudu safír
Kov: měď
Rostlina: bez

Osoba narozená v tomto znamení je individualista často s vysokou intelektuální úrovní. Zajímá ho vše, co je nevědění, abstraktní a moderní. Má velmi rozvinutý duchovní život, často projevuje sklony k mysticismu a parapsychologii. Zajímá ho vše tajemné a neznámé. Má tendenci každý nový nápad rychle realizovat. Nepřilíší se zajímá o kariéru a peníze. Fascinují ho hlavně různé vznešené ideály. Většinou je to člověk citlivý a milý, který se nerad účastní sporů a hádek. Rád pomáhá a brání slabší, je to de facto rozený demokrat. V každodenním životě je rozverný a občas i mírně rozmazlený, zároveň bývá upovídaný a netrpělivý. Nemá rád jakékoliv omezování. Občas dokáže o sobě dosti pochybovat. Vodnář se lehce frustruje a dokáže se v extrémních situacích psychicky zhroutit.

Bylina: tymián
Dřevo: javor, jilm
Pták: slavík
Barva: fialová
Tkanina: lycra

RECEPTY NEJEN PRO VODNÁŘE

SEČUÁNSKÉ KUŘE

400 gramů kuřecího masa bez kostí, lžička cukru, lžice tuku, 2 lžice chřestu nebo pórků, 1 dl vodky nebo džinu, 2 lžice sušených hub, lžička solamylu, cibule, 1/2 lžičky zázvoru, lžice sójové omáčky, vývar z masoxu

Maso nakrájíme nadrobno, stejně tak cibuli a namočené houby, pórek nakrájíme na kousky. Na pánvi rozežřejeme tuk, na něm necháme zkaramelizovat cukr, přidáme nakrájené maso, cibuli, zázvor, podlijeme vývarem a deset minut podusíme spolu s houbami a zeleninou. Pak přidáme sójovou omáčku a vodu nebo džin. Podusíme, až vše změkne. Pokrm by měl mít málo šťávy a podává se s rýží a případně pikantním zeleninovým salátem.

LOSOS V ŽAMPIONOVÉ OMÁČCE SE ZELINÝM PEPŘEM

8 plátků lososa, 1 citron, sůl, špetka pepře, 250 gramů čerstvých žampionů, 200 gramů širokých bílých nudlí, 2 lžice rostlinného oleje, lžice hladké mou-

ky, 1/8 litru vývaru ze zeleniny, 4 lžice šlehačky, lžička sterilovaného zeleného pepře v octě, svazek kopru, cukr, celý zelený pepř a ještě jeden citron na ozdobení

Lososa omyjeme, osušíme, zapečeme polovinou citronové šťávy z jednoho citronu a osolíme. Žampiony očistíme, omyjeme a rozpůlíme. Nudle vaříme asi deset minut v osolené vodě, potom je scedíme a udržujeme teplé. Zahřejeme olej, opečeme žampiony, ochutíme solí a pepřem a vyjmeme. Na tomto tu-



ku asi osm minut opékáme plátky lososa. Potom je vyjmeme a přidáme k žampionům. Do tuku dáme osmahnout mouku, rozředíme vývarem, vmícháme šlehačku i zbytek citronové šťávy a krátce povaříme. Ochutíme solí, cukrem a sterilovaným zeleným pepřem. Žampiony vložíme do omáčky. Čerstvý kopr opereme, necháme okapat a nahrubo nasekáme. Rybu dáme na talíř, obložíme nudlemi a posypeme koprem. Zdobíme plátky citronu a čerstvě nahrubo mletým pepřem.



SNÁŘ

Lidé si nepřáli, aby se jim zdály pochmurné sny, a chtěli znát vysvětlení, proč se tak děje. Sny ale nebývají jednoznačné a je třeba je vysvětlit. Ze zkušenosti, vysvětlování a objasňování snů se začala pomalu vytvářet pravidla a vzniklo umění vykladačů snů. Lidé, kteří se zabývali výkladem snů, začali své výklady sepsávat, a tím vznikaly první snáře (knihy, které vysvětlují sny).

Bolení břicha – nebud' lehkomyšlný hlavy – dostaneš se do nepříjemné situace
uší – pýcha je dobrá, je-li oprávněná, ale je naším nepřítelem, nenajde-li něco, co by si mohla podmanit
zubů – budeš velice utlačován
Boj – přihlížeti mu – závistiví lidé tě osočují
býti mu účasten – je nebezpečí, že ztratíš úřad
bojiště – budeš zapleten do sporu

Boky míti ve snu veliké a silné – ženě brzkou svatbu, též četnou rodinu hlásá. Muži bytný život své zraněné viděti – zármutek a ztrátu dítěte to věští
Boha vyzvati – ve všem se ti bude dařiti
Bohatý býti – pustíš se do nebezpečných spekulací
Bomba – explozi její viděti – neočekávaná událost
Bonboniéra – dobré obchody darem ji obdržeš – klam tě čeká
koupiti ji – projdeš krátkým utrpením
Bonbon jísti – zamiluješ se
Borovici urostlou viděti – radost nad něčím míti budeš
Borůvky viděti – skromná domácnost jísti – nemoc, nepřátelství s přibuznými hledati – budeš míti mnoho námahy
nalézt – budeš míti lehký zisk
Bosý jíti – dojdeš vážnosti
Boty nové obouti – zjistíš příjemné malé – tvůj postup je ztížen roztrhané – budeš přeložen
koupiti – nastoupíš cestu mnoho jich viděti – proces
čistiti – požíváš úcty a lásky spravovati – mírumilovný život
ztratiti – pozoruhodná ztráta darovati – činiš dobré skutky
nechat si vzíti míru na ně – tvé podnikání jest dobré
Boule – míti ji – neštěstí neb přátelství jinému ji udělati – zahanbíš své nepřátele
Bouda plná zboží – váda, svár
Bouře – máš před sebou životní boje, které však vítězně vybojuješ
Bourec morušový – viděti jej – najdeš výhodné zaměstnání





LOVU ZDAR!

Myslivcem se nestanete přes noc. Nebude vám k tomu stačit ani myslivecká kamizola, lovecký pes či legálně vlastněná myslivecká zbraň. Ale mnohem více. Budete rozhodně potřebovat spoustu volného času, lásku k přírodě i ke zvířatům. O lesní zvěř musíte mít starost jako o své děti, vědět, kdy a kam by se ráda schovala, kdy má hlad, kdy jí potrava v lese stačí k přežití a kdy ne. Na jaře se provádí např. vyčištění a dezinfekce krmelců a zásypů včetně jejich bezprostředního okolí.

Kromě mysliveckých zkoušek a testů musíte znát myslivecké předpisy, které je nutné při lovu zvěře dodržovat, dále pak předpisy o zbraních a střelivu, o ochraně přírody atd., při výkonu práva se řídit zásadami myslivecké morálky a dodržovat myslivecké zvyky a tradice. Znat a poznávat život zvěře





a její přírodní prostředí, prohlubovat své odborné myslivecké znalosti a předávat své zkušenosti začínajícím myslivcům.

Myslivci, stejně jako vodáci či rybáři, mají svoji mysliveckou mluvu. Myslivecké oblečení je jednoduché a účelné v souladu se zvyky a tradicemi. Při slavnostních příležitostech se nosí stejnokroj myslivecké organizace. Nejvyšší dosažené myslivecké vyznamenání se nosí na pravé straně prsou saka „blíže ke střední čáře, blíže k srdci“, vedle něj se pak nosí medaile. Běžně se nosí stužka, při slavnostních příležitostech se pod ni připíná odznak.

I hony mají svá pravidla. Obvyklými způsoby společných lovů v našich honitbách jsou kruhová leč, ploužení, nahánka, nadhánka a nátláčka. Způsob lovu se provádí s ohledem na druh lovené zvěře, její množství, terén, porost, povětrnostní vlivy, počet střelců a místní zvyklosti.

Vedoucím honu bývá zpravidla myslivecký hospodář, který před zahájením honu zajistí seznámení všech účastníků honu – střelců, honců a ostatní osoby, zkontroluje lovecké lístky, zbrojní průkazy a průkazy zbraní, doklad o mysliveckém pojištění, ověří, zda je přítomen dostatečný počet loveckých

psů, oznámí počet a druh zvěře určené k odstřelu, dále zvěř, kterou je možno lovit, počet a druh lečí, výstižné prováděcí pokyny lovcům a honcům atd. Při honech se používají odpovídající tradiční Dykovy lovecké signály a fanfáry borlící. Při zahájení se troubí signál a fanfáry v tomto pořadí: „Pozor si dej!“, „Uvítání“, při přivítání a pokynech „Lovu zdar!“ a „Začátek honu“. Během lovu se používají zejména signály „Začátek a konec leče“, případně i signály „Opakovaná leč“ nebo „Velká přestávka“. U výřadu, který se koná na samém konci lovu, kdy je podle mysliveckých pravidel ulovená zvěř pokládána na pravý bok v oddělených řadách podle druhu, a měl by probíhat důstojně, se troubí signál „Pozor si dej!“, po kterém následuje fanfára „Halali“, na závěr výřadu se troubí pozdrav „Lovu zdar!“ a signál „Konec honu“. Po ukončení společného lovu se pořádá tzv. „poslední leč“, která je společenskou událostí spojenou s dobrou mysliveckou zábavou, např. tombolou. Při poslední leči často zasedá tzv. „čestný myslivecký soud“, který projednává a „trestá“ drobnější přestupky proti mysliveckému chování. Soud mívá zábavný, někdy i poučný charakter.

ZaK



Fotografická soutěž

NEVÁHEJTE A FOŤTE vždy a za všech okolností. Redakce Kabrňáka vyhlásila v listopadu soutěž zejména pro amatérské a mírně pokročilé učedníky fotografického řemesla. Hlavní důraz je kladen na námět a vtipnost zaznamenané situace. Především se zaměřte na originální zachycení chování a jednání lidí, zvířat i věcí ve vypjatých situacích, nebráníme se ani choulolistvým situacím a „lechtivým“ záběrům. Mobilní telefony vybavené fotoaparáty jsou ideálním pomocníkem pro „ulovení“ skvělých situací.

Fotografujte, mailujte a bavte se dobře s Kabrňákem.

Své snímky zasílejte elektronicky na:
redakce@mrs.cz

nebo poštou na adresu:

Moravská reklamní spol. s r.o.,
Příkop 6, Brno 602 00.

**NEJVYDAŘENĚJŠÍ SNÍMKY
OTISKNEME A ODMĚNÍME**

Pro únorové vydání jsme vybrali
ze sbírky
pana Vanička z Jaroměřic



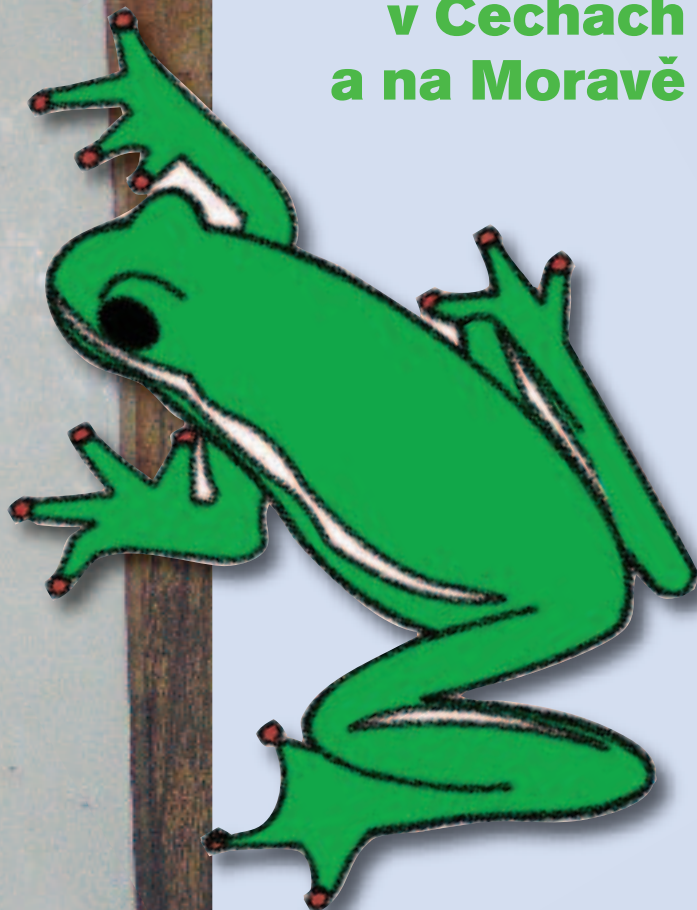
Veselá králikárna



S babama na výlet



**Konec rosníček
v Čechách
a na Moravě**



PROPAN BUTAN... NEJLEVNĚJŠÍ BENZÍN

Křížkova 68
660 90 Brno
tel.: 532 045 575
fax: 532 045 576

2

2

HL
PROPAN

MONTÁŽE, SERVIS A PRODEJ KOMPONENTŮ LPG
LOVTEC A STAKO – RENOMOVANÍ VÝROBCI LPG KOMPONENTŮ

LOVTEC



STAKO

Tourbus

www.tourbus.cz

DOPRAVNÍ SPOLEČNOST PROMOVUJÍCÍ:
• pravidelnou vnitrostátní dopravu • IDS JMK
• mezinárodní linky • cestovní kancelář

VYUŽIJTE KOMFORT PŘI CESTOVÁNÍ

- Rezervujte si nebo objednejte jízdenku z domova přes internet
- Využijte náš systém místenkování
- Transparentní ceník všech mezinárodních linek
- Jízdní řády a snadné vyhledávání spojení

MEZINÁRODNÍ LINKY

Využijte slev na mezinárodních linkách společnosti Tourbus, a.s.

• Udine, Mestre, Benátky, Padova, Bologna, Florencie, Perugia, Lucca, Pisa, Livorno, Řím, Neapol – VŠE POUZE ZA 950 Kč - Tarif PROMO 30Fix*

• Milán, Zeneva, Zürich, Vídeň – POUZE ZA 1 Kč**

• podniky IDS JMK 30 fix odovazují na www.tourbus.cz

** podniky pro získání bonusového jízdného 1 Kč jsou uvedeny na www.tourbus.cz

CESTOVNÍ KANCELÁŘ

- návštěva předvánoční Vídně (1. 12., 8. 12. a 15. 12. 2007) 330 Kč
- lyžařské zájezdy v ČR, na Slovensku, Itálii, Rakousku, Francii a Švýcarsku od 999 Kč
- jednodenní lyžování na Hocku
- jednodenní koupání v termálních lázních v Mosonmagyaróváru (1. 12. 2007)

VNITROSTÁTNÍ DOPRAVA IDS JMK

- BRNO – PRAHA, NYNÍ POUZE 95 Kč
- Seznam dálkových i příměstských linek na www.tourbus.cz
- Jsme významný dopravce obsluhující integrovaný dopravní systém Jihomoravského kraje

Připravujeme pro Vás jednodenní poznávací
i lyžařské zájezdy, předvánoční akce, výrazné
slevy na mezinárodních i vnitrostátních linkách
a další...

VÍCE SE DOZVÍTE NA WWW.TOURBUS.CZ

S TOURBUSEM
NEJEN PŘÍSTEM PO MAPĚ



NABÍZÍME VOLNOU UBYTOVACÍ KAPACITU

v Domově pro seniory s nadstandardním
vybavením (samostatné WC a koupelna).

CENA ZA UBYTOVÁNÍ MĚSÍČNĚ

je 8700 Kč + 22 000 Kč jednorázový vstupní poplatek.
V případě zájmu nás prosím kontaktujte

na tel. č. 604 620 938 nebo poštou

na adresu D.D.Topas, spol. s r.o., Hynčice 76, 742 34 Vražné
www.ddtopas.estranky.cz.



POSTARÁME SE O ZMĚNU VAŠEHO BYTU – DOMU

SPLŇTE SI SVÉ SNY

PORTAS®

PORTAS – jednička na renovace v Evropě

Kdo si přeje zrenovovat svůj domov, ten jej chce udělat hezčím, praktičtějším, příjemnějším a pohodlnějším k bydlení. Vše by mělo harmonicky zapadat do celkové atmosféry bydlení. Nové řešení by přitom mělo vydržet mnoho let. Mělo by být robustní, vyzrálé, snadné na péči a údržbu a mělo by mít dlouhou životnost. Proto je správné a důležité se před takovým rozhodnutím zevrubně informovat.

• RENOVACE DVEŘÍ

Opláštění – Skleněné výplně – Kování – Stylové prvky – Rám
Poradíme, dle vašeho výběru zrenovujeme

• RENOVACE DOMOVNÍCH DVEŘÍ

Reprezentativní – Stylové – Atraktivní

• RENOVACE SCHODIŠŤ

Pro všechny typy schodišť – nebouráme – schody z laminátu nebo dřeva – na přání zábradlí

• RENOVACE KUCHYNÍ

Pro každou kuchyni – Za jeden den – Přístavba, přestavba, zabudování elektrospotřebičů – Nekonečný výběr modelů

Koupelnový nábytek na míru

Kryty topných těles na míru

Skříňové systémy na míru

Výroba nábytku na míru

Dodávka nových dveří a zárubní

VÝSLEDKEM NAŠÍ PRÁCE JE BEZ HLUKU A ŠPÍNÝ
EXKLUZIVNÍ VZHLED, BEZPEČÍ A KOMFORT

Odborný závod PORTAS, Kamenná 11, Brno 639 00

Tel., fax: 543 241 583, mob. tel.: 777 203 908, e-mail: portaas@volny.cz



VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ NA MÍRU OD ČESKÉHO VÝROBCE

WELLE - ing. Kaláb
s.r.o.

Za Vodojemem 22, Brno - Bosonohy

Po - Čt 9.00 - 19.00 hod.

V pátek 9.00 - 17.00 hod.

pouze dohodnuté schůzky.

telefon: 547 227 325

mobil: 603 523 155

ZDARMA návštěva technika

www.hezkydomov.cz

Hezký domov
mít je skvělé -
zřídí ho firma Welle

Ušetřete až 25 % NÁKLADŮ NA TEPLU!!!

Výrobce tepelných pumpových systémů, ze kterých
tepelné čerpadlo a solární panely

- solární systém ohřevu až 20%
- solární systém ohřevu až 20%
- solární systém ohřevu až 20%



www.zateplovanioken.cz

INFOLINKA: 800 100 307

OSVĚDČENÉ SI ZAŘÍZENÍ
A VÝROBCE ZEMĚN

ISO 14001/ISO 9001 - ZÁRUKA KVALITY

PLUS
BAVAX
NÁBYTEK
KUCHYNĚ

www.bavax.cz

Horova 38 (vedle hotelu Kozák)
Brno-Žabovřesky

Otevírací doba:
Po-Pá: 10.00-12.00, 13.00-17.00 So: 9.00-12.00

kuchyně: 541 211 216
nábytek: 541 224 153



Masivní ložnice
Ohýbaný nábytek
Ortopedické matrace

Dětský nábytek



Kupón 5 %
sleva na veškerý
sortiment



Sedačková souprava
Polohovací
křesla



KOMPLETNÍ DODÁVKY KUCHYNÍ NA KLÍČ
včetně dopravy, montáže a vestavěných spotřebičů



Připravujeme novou expozici

Výprodej vystavených kuchyní se slevou 50 %

PROFESIONÁLNÍ CHIPTUNING

Navýšení výkonu motoru +30%, snížení spotřeby -10% pro

AUTA - SUV - OFF ROAD
KAMIONY - MOTOROKY

EXPRES Servis do 24 hodin od objednání s dodáním u zákazníka

TEL. GSM NONSTOP Brána: +420 777 608 543-4, 548 127 234 WWW.CHIPTUNING-CENTRUM.CZ

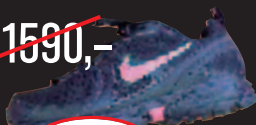
abc
tuning

ŠIROKÝ VÝBĚR NEJNOVĚJŠÍCH KOLEKČÍ • SLEVY VRCHOLÍ



290,-

490,-



1590,-

1190,-



490,-

890,-



1690,-

1190,-



1590,-

2590,-



490,-

790,-

ZNAČKOVÁ PRODEJNA

Příkop 6 - IBC, 602 00 Brno

tel.: 545 175 360

PO-PÁ 9⁰⁰-18³⁰, SO 9⁰⁰-13⁰⁰ hod.